Curriculum vitae di ROBERTO LIVRAGHI

Luogo e data di nascita

Alessandria, 17 maggio 1953

Titolo di studio

Laurea in Lettere e Filosofia (indirizzo in Scienze Storiche), presso l'Università degli Studi di Torino. Tesi di laurea dedicata all'edizione critica del carteggio della Nunziatura di Savoia (Torino, 1578-1581) conservato presso l'Archivio Segreto Vaticano. Rel. prof. Achille Erba.

Attività professionale

Attualmente collocato a riposo per raggiunti limiti di età.

Dal 2014 al 2018 è stato Segretario Generale della Camera di Commercio di Alessandria (autonomia funzionale ai sensi della legge 580/1993 e s.m.i.), presso la quale ha prestato ininterrottamente servizio dal 1977 (dal 1997 con qualifica di dirigente a tempo indeterminato).

Nello stesso periodo ha ricoperto gli incarichi di Conservatore del Registro Imprese della Camera di Commercio e Direttore di Asperia, Azienda Speciale della Camera di Commercio per la Promozione Economica (dal 1997 era stato anche Direttore operativo della stessa azienda speciale).

Nell'agosto 2017 è stato nominato con decreto del Ministro per lo sviluppo economico Commissario ad acta per l'accorpamento delle Camere di Commercio di Alessandria e Asti.

Incarichi in corso

- Presidente dell'Istituto di Alta Formazione "Conservatorio Antonio Vivaldi" di Alessandria (dall'ottobre 2014; riconfermato per il triennio 2017-2020).
- Responsabile della struttura espositiva di Palazzo del Monferrato, per conto della quale ha organizzato, tra le altre, la mostra: "Alessandria scolpita. Sentimenti e passioni tra Gotico e Rinascimento. 1450-1535".
- Direttore del Museo "Alessandria città delle Biciclette" (dal novembre 2017).
- Vice Presidente della "Società di Storia Arte e Archeologia per le province di Alessandria e Asti" (dal 2014), consultore dal 1992.
- Consigliere di amministrazione della Fondazione "Giovanni Goria" di Asti (dal 2015).
- Segretario della "Consulta per la valorizzazione dei beni culturali dell'Alessandrino" (dal 1997).
- Membro del Consiglio di Amministrazione (2000-2006) e del Comitato Scientifico (dal 2006) dell'Istituto per la Storia della Resistenza di Alessandria (ISRAL).
- Membro del direttivo del Circolo Velocipedistico Alessandrino (dal 2016).

Incarichi svolti

- Componente del Nucleo di Valutazione dell'Istituto di Alta Formazione "Conservatorio Antonio Vivaldi" di Alessandria (2012-2014).
- Vice Presidente della Fondazione Teatro Regionale Alessandrino (2009-2011).
- Assessore alla Cultura e alla Pubblica Istruzione del Comune di Alessandria (2006-2007).
- Consigliere Comunale di Alessandria dal 1977 al 1991 (componente della Commissione Cultura e Teatro, capogruppo dal 1985 al 1990).
- Membro del Comitato per l'Università in Alessandria (1985-1995) e del Consiglio di Amministrazione della SPA per l'Insediamento universitario Alessandria-Asti (1996-1999).
- Socio fondatore dell'associazione di volontari "Città nuova" per la valorizzazione dei beni culturali alessandrini (1992-2015).

Attività pubblicistica

- Giornalista pubblicista, direttore della rivista della Camera di Commercio "Rassegna economica della provincia di Alessandria", alla quale collabora dal 1981.
- Membro di redazione della rivista "Quaderni storici dell'ISRAL".
- Ha collaborato con vari articoli sui beni culturali alle riviste "Studi Piemontesi", "Opere" (1993-1994), "Voce Alessandrina" (1993-1994), "Nuova Alexandria", "Pagine del Piemonte" (1997-2007).
- Membro del comitato scientifico e curatore dei volumi della collana "Arte e Carte" nelle diocesi della Provincia di Alessandria (2005-2008).

Ricerche e pubblicazioni

È autore di oltre 250 tra volumi, saggi, articoli sulla storia del territorio. Oltre a partecipare a varie pubblicazioni storiche (ad esempio, quelle promosse dalla Fondazione Cassa di Risparmio di Alessandria), è autore di diverse monografie e ha partecipato a vari lavori collettanei (La libreria del Seminario di Alessandria. Nascita ed evoluzione di una biblioteca tra Sette e Ottocento (1991); Alessandria. Guida storico-artistica (Guide Artistiche Electa) (1997 e 2002); Il Consorzio Agrario Provinciale di Alessandria (1927-2003) e la storia dell'agricoltura alessandrina, (2003); Il nuovo volto della città. Alessandria nel Settecento (2005); Il Teatro Sociale di Valenza (1861-2007), (2007); Alessandria disegnata. Città e cartografia tra XV e XVIII secolo (2009); Gli inizi della chiesa alessandrina (2011); Ceti dirigenti e governo della città di Alessandria nel lungo Risorgimento (1798-1861) (2012); Guala. Una storia imprenditoriale italiana (2012); Atlante storico dell'Alessandrino (2013); Palatium Vetus. Il broletto ritrovato nel cuore di Alessandria (2016). Ha curato il volume Arte e carte della diocesi di Alessandria (2008).

In collaborazione con l'Archivio di Stato di Alessandria ha curato la pubblicazione dei sei volumi delle "Memorie storiche alessandrine" del conte Pietro Civalieri (2006-2015).

Docenze

- Ha partecipato come docente a vari corsi di formazione sui beni culturali territoriali intesi come risorse turistiche ed economiche:
- Docente al corso di Guida turistica promosso dalla Provincia di Alessandria (2003).
- Docente ai corsi dell'Unitre di Alessandria dal 2000 ad oggi.
- Docente ai corsi di Italia Nostra dal 2010 ad oggi.

- Coordinatore d'area alla Prima Conferenza Turistica Provinciale (2003-2004), promossa dalla Provincia di Alessandria.
- Relatore agli Stati Generali del Turismo indetti dalla Regione Piemonte (marzo-aprile 2018).

Riconoscimenti

Nel maggio del 2012 ha ricevuto il premio "Gagliaudo d'Oro", civica benemerenza assegnata dal Comune di Alessandria.

Nell'ottobre 2016 il Presidente della Repubblica gli ha conferito l'onorificenza di Cavaliere dell'Ordine al Merito della Repubblica Italiana.

Nel corso della mia attività professionale (41 anni) e di studioso (30 anni) ritengo di avere acquisito conoscenze specialistiche e di avere compiuto adeguate esperienze principalmente nel settore dell'arte, attività e beni culturali e, secondariamente, dello sviluppo locale.