



FONDAZIONE
CASSA DI RISPARMIO
DI ALESSANDRIA



2020
BILANCIO
DI MISSIONE



FONDAZIONE
CASSA DI RISPARMIO
DI ALESSANDRIA

2020
BILANCIO
DI MISSIONE



Luciano Mariano
Presidente
Fondazione Cassa di Risparmio di Alessandria

Lettera del Presidente

Da pochi mesi si è concluso un anno difficilissimo. Nonostante ciò, il 2020 è stato per la Fondazione Cassa di Risparmio di Alessandria un anno di crescita sul fronte dell'attività erogativa, di consolidamento del patrimonio e di sviluppo dei rapporti con il territorio. L'Ente ha proseguito la propria attività attuando un costante dialogo con gli stakeholder e portando avanti una continua ricerca di modalità nuove ed efficaci per contrastare la mutata realtà.

L'attività erogativa ha fatto registrare risultati positivi con un incremento di oltre un milione di euro rispetto all'anno precedente, equamente ripartito tra i settori rilevanti d'intervento individuati dal Consiglio Generale ed evidenziati nel Documento Programmatico Pluriennale 2020-2021. Un particolare rilievo merita il contributo di circa 250 mila euro che, nei mesi più difficili della pandemia, è stato messo a disposizione di Croce Rossa, Croce Verde, Castellazzo Soccorso, della Provincia per le RSA, dell'Azienda Ospedaliera e dell'ASL di Alessandria a cui si è sommato il consistente impegno di oltre un milione di euro, raccolto sul territorio dalla nostra controllata Fondazione Solidal Onlus.

Da sottolineare anche il significativo risparmio di 550 mila euro nei costi di gestione che ha interessato complessivamente tutte le spese generali e una sensibile contrazione delle entrate riferite ai dividendi da partecipazioni. Una consistente parte di questi - già approvati dalle banche partecipate - non è stata erogata, su disposizione della Banca Centrale Europea e della Banca d'Italia, con un mancato introito di oltre un milione di euro che ha penalizzato l'avanzo di gestione del 2020. Per contro, la Cassa Depositi e Prestiti, nella quale la Fondazione detiene una significativa partecipazione, ha confermato l'erogazione del proprio dividendo che, da anni, costituisce una delle principali fonti di introito per l'Ente unitamente alle entrate rivenienti dalla Società Palazzo del Governatore e da altre partecipazioni e investimenti.

Per il futuro, la Fondazione concentrerà l'attenzione su nuove sfide come le residenze universitarie, il centro di ricerche sulle patologie ambientali e sul mesotelioma, la promozione del territorio e le attività sociali e culturali. L'obiettivo, in qualità di presidente, è quello di lavorare con attenzione alla soluzione delle problematiche più stringenti per attenuarne, limitarne o eliminarne l'impatto sui territori e nella società, operando in continuità con le scelte precedenti, in coordinamento e collaborazione con gli enti e le associazioni. Un sentito ringraziamento a tutti coloro che hanno collaborato al raggiungimento di questi risultati e, in particolare, al personale della Fondazione e ai componenti degli organi statutari della stessa.

Consiglio Generale



Luciano Mariano
PRESIDENTE



Claudio Fittipaldi
CONSIGLIERE



Luciano Ernesto
Artana
CONSIGLIERE



Vincenzo Emanuele
Governale
CONSIGLIERE



Paolo Bianchi
CONSIGLIERE



Roberto Livraghi
CONSIGLIERE



Marco Caramagna
CONSIGLIERE



Anna Maria Rivarolo
CONSIGLIERE



Maria Cavaletto
CONSIGLIERE



Carla Rondano
CONSIGLIERE



Vittorio Alberto
Ferrari
CONSIGLIERE



Manuela Ulandi
CONSIGLIERE

Consiglio di Amministrazione



Luciano Mariano
PRESIDENTE



Giovanna Debernardi
CONSIGLIERE



Cesare Italo Rossini
VICE PRESIDENTE



Agostino Gatti
CONSIGLIERE



Egidio Rangone
CONSIGLIERE

Collegio dei Revisori



Vincenzo Straneo
PRESIDENTE



Marinella Lombardi
REVISORE



Roberto Zanfini
REVISORE

ORIGINI E FINALITÀ DELLA FONDAZIONE CASSA DI RISPARMIO DI ALESSANDRIA

La Fondazione Cassa di Risparmio di Alessandria è la continuazione ideale della Cassa di Risparmio di Alessandria, fondata da benemeriti cittadini, a partire dalla donazione stabilita dall'avvocato Pietro Parvopassu, e costituita in ente autonomo con Regio Brevetto del 21 agosto 1838.

È una Fondazione di origine bancaria costituita nel 1991 a seguito del processo di privatizzazione del settore creditizio italiano, in attuazione della Legge 30 luglio 1990 n. 218, finalizzato alla separazione dell'attività prettamente bancaria che, nel caso specifico, è stata conferita alla Cassa di Risparmio di Alessandria Spa (successivamente Banca di Legnano, poi Banca Popolare di Milano ed ora Banco BPM Spa), dalla tradizionale attività istituzionale ed erogativa, mantenuta dalla Fondazione stessa.

L'Ente è persona giuridica privata senza fini di lucro e, come previsto dallo Statuto, persegue esclusivamente scopi di utilità sociale e di promozione dello sviluppo economico, con particolare riferimento al territorio di competenza; espleta la propria attività nell'ambito dei settori previsti dalla vigente normativa e nel rispetto dei valori e delle linee programmatiche individuati periodicamente dall'Organo di Indirizzo e riportati nel Documento Programmatico Previsionale. La Fondazione fa parte dell'Associazione delle Fondazioni delle Casse di Risparmio Piemontesi e dell'ACRI - Associazione di Fondazioni e di Casse di Risparmio Spa - attraverso la quale opera anche al di fuori dei propri confini territoriali.

La sede della Fondazione si è trasferita dal settembre 2012 nello storico palazzo denominato Palatium Vetus, edificio coevo alla nascita di Alessandria, i cui lavori di ristrutturazione hanno permesso di riportare alla luce l'antico Broletto e numerosi affreschi di epoca medievale.

LA GOVERNANCE

Gli Organi attualmente previsti dallo Statuto sono i seguenti:

- il CONSIGLIO GENERALE cui competono funzioni di indirizzo. Attualmente tale Organo è composto da 11 membri, sulla base dello Statuto approvato dal Ministero in data 12 novembre 2018.

Le modalità di nomina sono le seguenti:

n. 9 su designazioni operate da:

- a) uno designato dal Prefetto di Alessandria;
- b) uno designato dalla Provincia di Alessandria;
- c) uno designato dall'Amministrazione comunale di Alessandria;
- d) uno designato dal Vescovo di Alessandria;
- e) uno designato dalla C.C.I.A.A. di Alessandria;
- f) uno designato dall'Università del Piemonte Orientale;
- g) uno designato in modo congiunto dai Vescovi di Acqui Terme, di Casale Monferrato e di Tortona;
- h) uno designato dalla Consulta per la Valorizzazione dei Beni Artistici e Culturali dell'Alessandrino;
- i) uno designato in modo congiunto dalla Croce Rossa e dalla Croce Verde di Alessandria;

n. 2 componenti cooptati dallo stesso Consiglio Generale tra personalità di chiara e indiscussa fama in grado di integrare le competenze già presenti nel Consiglio e di favorire il perseguimento dei fini istituzionali della Fondazione.

Le cooptazioni sono effettuate tenendo conto dell'esigenza di assicurare la presenza del genere meno rappresentato, nel rispetto del principio di trasparenza e con l'applicazione di un idoneo criterio selettivo.

La durata in carica dei componenti del Consiglio Generale è di 5 anni a decorrere dall'accettazione della carica (avvenuta tra settembre 2018 e maggio 2019);

- il CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE che esercita tutti i poteri di ordinaria e straordinaria amministrazione è composto dal Presidente della Fondazione e da 4 Consiglieri. La durata in carica dei componenti del Consiglio di Amministrazione è stabilita dallo Statuto;
- il PRESIDENTE, legale rappresentante dell'Ente, che svolge attività di impulso e di coordinamento sulle materie di competenza del Consiglio Generale e del Consiglio di Amministrazione e vigila sull'esecuzione delle relative deliberazioni, nonché sull'andamento generale della Fondazione; nominato, tra i componenti del Consiglio di Amministrazione in data 07/05/2019, andrà a scadere alla data della riunione del Consiglio Generale convocata per l'approvazione del bilancio relativo all'esercizio 2021;
- il COLLEGIO DEI REVISORI, costituito da 3 membri effettivi (compreso il Presidente) e da 2 membri supplenti, cui competono le funzioni di controllo. L'attuale Organo di Controllo è stato nominato dal Consiglio Generale del 16 aprile 2019 e resta in carica tre esercizi con scadenza alla data della riunione del Consiglio Generale convocata per l'approvazione del bilancio relativo all'esercizio 2021;
- il DIRETTORE, che esercita le funzioni determinate dal Consiglio di Amministrazione.

ATTIVITÀ ISTITUZIONALE

La Fondazione Cassa di Risparmio di Alessandria è una fondazione di origine bancaria italiana, nata con la legge Amato del 1990, che ha portato alla privatizzazione delle Casse di Risparmio e, al tempo stesso, ha sancito la separazione dell'attività creditizia da quella filantropica.

Le attività finalizzate allo sviluppo sociale, culturale, civile ed economico sono state affidate alle Fondazioni.

La Fondazione è quindi un soggetto non profit che gode, come sancito dalla riforma Ciampi che ha avuto esito nell'approvazione del D.lgs. 153/1999, di piena autonomia statutaria e gestionale in qualità di soggetto giuridicamente privato, e successive modificazioni e integrazioni, dalle norme degli artt. 12 e seguenti del codice civile, che ha aderito alla Carta delle Fondazioni predisposta dall'ACRI - organismo rappresentativo delle Fondazioni di origine bancaria - ed al Protocollo d'intesa sottoscritto con il Ministero dell'Economia e delle Finanze il 22 aprile 2015.

L'attività istituzionale della Fondazione Cassa di Risparmio di Alessandria è caratterizzata, come quella delle altre fondazioni di origine bancaria italiane, da una grande attenzione al territorio di riferimento, e opera in modo quasi esclusivo nell'ambito dei settori d'intervento individuati dalla stessa, per promuovere la crescita sociale, culturale ed economica della comunità della provincia di Alessandria.

Operare sul territorio significa per la Fondazione sviluppare progettualità ed essere operativa realizzando attività volte ad arricchire tale ambito, in risposta alle istanze degli interlocutori locali.

La Fondazione riserva una particolare attenzione alla soddisfazione dei propri stakeholder; l'importanza di una corretta relazione con i medesimi deriva dalla sua posizione peculiare, che è punto di confronto e di incrocio, da una parte, degli interessi e dei bisogni sociali e, dall'altra parte, delle risposte progettuali

ad essi date dagli enti e dalle istituzioni.

Per la natura dell'attività e l'ampiezza degli ambiti di intervento, l'insieme degli stakeholder della Fondazione Cassa di Risparmio di Alessandria è ampio e articolato in differenti categorie. Si pensi – a mero titolo di esempio - ai comuni del territorio, all'Università del Piemonte Orientale, al mondo diversificato delle organizzazioni operanti nel terzo settore, ai soggetti associativi che operano nel campo della produzione culturale, agli istituti scolastici, ma anche a soggetti istituzionali esterni al territorio di riferimento. Nel caso di interventi ad alto contenuto sociale, può operare anche a livello regionale o nazionale e al di fuori del territorio nazionale, anche di intesa con altri organismi nazionali e/o internazionali, partecipando anche a progetti coordinati dall'ACRI a livello nazionale, spesso, in collaborazioni con i Ministeri di riferimento.

L'operatività della Fondazione si realizza attraverso gli strumenti di pianificazione (Piano Pluriennale e Documento Programmatico Previsionale) previsti dallo Statuto, che mettono a fuoco strategie, obiettivi e criteri di intervento per ognuno dei settori di attività.

Con la propria attività istituzionale la Fondazione Cassa di Risparmio di Alessandria, conscia della responsabilità etico-sociale che il suo Statuto impone:

- agisce attraverso il dialogo con i propri stakeholder al fine di disegnare e concretizzare nuovi modelli di sviluppo economico sostenibile del territorio.
- mira alla soluzione dei problemi collettivi, non solo attraverso l'entità dei fondi messi a disposizione finanziando l'attività istituzionale o erogativa, ma soprattutto con la capacità di intercettare le reali necessità del territorio, le sue evoluzioni e le sue emergenze, attraverso l'ascolto e le azioni sinergiche con tutti i suoi attori e con gli Enti preposti.
- è attenta a tutte le variabili possibili della innovazione sociale al fine di ottimizzare gli interventi e moltiplicare le possibili ricadute dei progetti anche attraverso un diligente esame dell'utilizzo reale dei fondi erogati, degli obiettivi raggiunti, del monitoraggio e della valutazione ex-post dei progetti finanziati.

In attuazione di quanto stabilito dall'articolo 9, 2^a comma del Regolamento dell'Attività Istituzionale che recita: "ai fini della predisposizione delle linee programmatiche la Fondazione, secondo le modalità ritenute di volta in volta più adeguate, procede, anche mediante audizioni, studi ed indagini, a definire le effettive esigenze del territorio secondo un percorso di approfondimento volto ad interessare le più significative realtà pubbliche e private in esso operanti.", nell'anno 2020 gli obiettivi istituzionali hanno tenuto conto (come per l'anno 2019) dei risultati emersi da:

- a) gli studi presentati dalla CCIAA di Alessandria ove sono presentati ed analizzati i dati e lo scenario economico della provincia di Alessandria;
- b) la rilevazione statistica delle istanze del territorio per le richieste di finanziamento che sono pervenute agli uffici della Fondazione;
- c) le risultanze delle audizioni con gli stakeholder del territorio per definire le effettive esigenze del territorio stesso secondo un percorso di approfondimento volto ad interessare le più significative realtà pubbliche e private che in esso operano.

Pertanto l'attività istituzionale è proseguita nel solco dei progetti attuati nel 2019, rafforzando il legame con il territorio anche con ulteriori interventi finalizzati a dare risposte a situazioni di emergenza e di imprevedibilità che si sono verificate nel corso dell'esercizio.

Il Bilancio di Missione fornisce alla Fondazione la possibilità di far conoscere in modo dettagliato e trasparente le sue attività a tutte le diverse tipologie di stakeholder con i quali si interfaccia al fine di far fronte alle vere esigenze del territorio.

Tali soggetti "portatori di interesse" possono essere, in linea di massima, individuati e raggruppati nel seguente elenco:

- Enti e comunità locali
- Università e scuole
- Aziende sanitarie e ospedaliere
- Soprintendenze e istituzioni culturali
- Biblioteche, istituzioni scolastiche e professionali
- Diocesi, parrocchie e comunità religiose
- Terzo settore e organizzazioni no profit Associazioni ed Enti beneficiari di contributi
- Comitati di gestione e Centri di servizio per il volontariato
- Autorità di vigilanza
- Associazione delle Fondazioni di origine bancaria Piemontesi e Fondazioni di origine bancaria
- Fondazioni non di origine bancaria
- Associazioni di categoria
- Consorzi no profit

Le Fondazioni di origine bancaria sono sempre più coinvolte, con grande senso di responsabilità, in azioni di integrazione e supplenza rispetto a un settore pubblico, sempre più in difficoltà per la carenza di risorse finanziarie, al fine di offrire un sostegno a tutti coloro che si trovano a vivere situazioni di disagio economico o di povertà vera e propria. In tal senso si concretizza un'attenzione crescente alla sfera del sociale.

Dal Bilancio di Missione 2020 si evince che la Fondazione Cassa di Risparmio di Alessandria:

- persegue, per Statuto, scopi di utilità sociale e di promozione dello sviluppo economico attraverso interventi nei settori indicati, ai sensi delle norme sulle Fondazioni di origine bancaria (decreto legislativo 153/1999), individuati dal Consiglio Generale, con particolare rilevanza al sociale, ed al rilievo culturale ed economico delle iniziative, in osservanza dei principi di trasparenza e di non discriminazione, secondo criteri di economicità e di programmazione – annuale e pluriennale – nel rispetto del principio costituzionale di sussidiarietà;
- si prefigge di perseguire l'obiettivo di stabilizzare le erogazioni nel tempo e di realizzare una bilanciata ripartizione delle risorse tra impegni annuali, pluriennali e continuativi;
- precisa quello che la Fondazione Cassa di Risparmio di Alessandria ha finanziato, e come è stato realizzato, nell'anno di riferimento, chiarendo, in maniera trasparente ed esaustiva le iniziative più importanti e gli effetti raggiunti;
- rende noto, in particolare alla propria Comunità di riferimento, "cosa" è stato realizzato mediante i contributi erogati;
- presenta in dettaglio gli interventi effettuati;
- comunica gli esiti delle valutazioni ex-post dei progetti finanziati.

La Fondazione persegue le proprie finalità istituzionali attraverso:

- 1) l'attuazione di iniziative e progetti propri, anche mediante l'esercizio diretto e/o indiretto di imprese strumentali;
- 2) l'erogazione di contributi o la fornitura di beni e servizi per progetti o iniziative di terzi nei settori prescelti, destinati a produrre risultati socialmente rilevanti in un arco temporale determinato;
- 3) l'erogazione di contributi per il sostegno dell'attività ordinaria di soggetti la cui azione rientri nei settori di intervento prescelti dalla Fondazione, senza svolgere alcuna attività di sostituzione o di supplenza delle istituzioni deputate;
- 4) altre modalità ritenute idonee in funzione degli specifici obiettivi perseguiti.

La Fondazione Cassa di Risparmio di Alessandria, ormai da anni, procede nella sua azione su più fronti:

- in supporto al terzo settore, con interventi di contrasto alle ristrettezze e fragilità sociali;
- nella difesa e custodia dei beni artistici e culturali del territorio, con azioni benefiche e filantropiche;
- azioni a favore della Università UPO, attività di istruzione ed educazione culturale e di preservazione dei beni artistici;

- sostegno dello sviluppo del territorio e del lavoro dei suoi operatori economici, attraverso la continua ricerca di nuove vie e nuove idee, conseguenza della collaborazione con tutti gli stakeholder;
- interventi a favore della qualità ambientale, della sanità e ricerca scientifica.

La Fondazione nella seduta del Consiglio Generale dell'8/3/2017, ha aggiornato, ai sensi del Protocollo d'Intesa ACRI-MEF del 22 aprile 2015 il Regolamento che disciplina l'attività istituzionale dell'Ente.

Tale Regolamento, dopo aver indicato gli strumenti di programmazione necessari, anche ai sensi dello Statuto, alla attuazione dell'attività istituzionale quale il Documento Programmatico Pluriennale ed il Documento Programmatico Previsionale Annuale, prende in esame le modalità operative connesse alla realizzazione delle attività in discorso con riferimento sia ai Progetti Propri che ai Progetti di Terzi.

Di seguito si individuano, in sintesi, alcuni aspetti normativi espressi nel citato Regolamento.

PROGETTI PROPRI

La Fondazione predispone documenti di progettazione ed eventuali studi di fattibilità indicanti gli obiettivi perseguiti, i soggetti coinvolti, il loro ruolo, i tempi di realizzazione, le risorse economiche riservate.

Nel caso di Progetti Propri d'importo uguale o superiore a Euro 100.000, quando l'intervento lo consenta, la Fondazione predispone valutazioni in itinere anche tramite l'assistenza di consulenti, per valutare lo stato di attuazione del progetto.

PROGETTI DI TERZI

Le richieste di intervento da parte di terzi devono essere presentate su apposito modulo, sul sito Internet della Fondazione, quindi stampate e sottoscritte dal legale rappresentante del soggetto richiedente ed inviate alla Fondazione.

LINEE PER ATTIVITÀ ISTITUZIONALE 2021

La Fondazione CRA programma la propria attività attraverso una serie di documenti e di iniziative che consentono di intervenire sul territorio non in base a esigenze singole ed estemporanee ma sulla base delle aspettative generali del territorio stesso, aspettative che consentono l'individuazione dei settori nei quali maggiormente è richiesto l'intervento della Fondazione. A tal fine gli organi della Fondazione consultano personalmente i principali stakeholder della provincia, esaminano i dati forniti dalle Camere di Commercio, analizzano le domande di contributi pervenute alla Fondazione nell'anno precedente, acquisiscono le indicazioni del Consiglio Generale della Fondazione e acquisiscono altresì le indicazioni delle commissioni consultive nominate nell'ambito del Consiglio Generale della Fondazione.

Per quanto concerne le risultanze delle audizioni con gli stakeholder del territorio per definire le effettive esigenze del territorio stesso secondo un percorso di approfondimento volto ad interessare le più significative realtà pubbliche e private, sono emerse priorità che saranno tenute in evidente considerazione nella Programmazione 2021.

Con il Documento Programmatico Previsionale 2021 la Fondazione ha identificato i progetti e le linee d'intervento che caratterizzeranno l'attività del 2021. Valutato l'importo disponibile per l'attività istituzionale 2021 da Conto Economico Previsionale, la consistenza del Fondo di Stabilizzazione alla data di stesura del Documento Programmatico Previsionale e tenuto conto dell'analisi dei bisogni del territorio, lo stanziamento a favore dell'attività per l'anno

2021 è stato definito nell'importo complessivo di euro 3.500.000, di cui euro 2.800.000 per interventi nei settori rilevanti ed euro 700.000 per interventi negli altri settori ammessi.

Sotto il profilo dell'origine dell'iniziativa, dei euro 3.500.000, euro 2.850.000 saranno destinati a Progetti Propri ed euro 650.000 a Progetti di Terzi.

Nell'anno 2021 la Fondazione intende adottare il metodo dei bandi per le erogazioni.

Tale procedura, costituisce la modalità operativa privilegiata per selezionare le erogazioni da deliberare, dando così attuazione a quanto previsto dal Protocollo MEF-ACRI all'art. 11 comma 3 e in conformità a quanto previsto dal Regolamento Attività Istituzionale di questa Fondazione, all'art. 10 comma 10.4. Saranno, pertanto, individuati possibili bandi suddivisi nei principali settori di intervento.

Attraverso questi ultimi, si intendono sostenere progetti concepiti e realizzati da terzi in base ad indicazioni vincolanti della Fondazione in ordine a natura, finalità ed ambito.

I bandi sono strumenti di selezione delle erogazioni con cui si intende assicurare:

- Trasparenza: saranno precisamente indicati tempi, modi e priorità di selezione
- Pubblicità: sarà assicurata in particolare dal sito della Fondazione ampia conoscenza
- Efficacia: sarà possibile misurare la ricaduta sul territorio dell'intervento
- Semplificazione: sarà possibile semplificare procedure di presentazione delle domande

INDIVIDUAZIONE DEI SETTORI RILEVANTI/AMMESSI

Il Consiglio Generale, nella seduta del 1/10/2019, ha individuato i settori rilevanti/ammessi per il triennio 2020-2021-2022 a seguito di quanto previsto dalle disposizioni vigenti e precisamente:

settori rilevanti:

- educazione, istruzione e formazione;
- arte, attività e beni culturali;
- sviluppo locale ed edilizia popolare locale;
- volontariato, filantropia e beneficenza;
- protezione e qualità ambientale.

e settori ammessi:

- ricerca scientifica e tecnologica;
- salute pubblica e medicina preventiva;
- assistenza agli anziani;
- protezione civile.

La decisione è stata assunta tenuto conto del permanere delle priorità e delle esigenze che sono emerse già dalle analisi precedenti conseguenti alle audizioni, ricerche esterne ed interne, studi effettuati in previsione della stesura del Documento Programmatico Pluriennale 2018/2019.

ATTIVITÀ ISTITUZIONALE 2020

SETTORI RILEVANTI	PROGETTI PROPRI DA DPP	NUOVI PROGETTI PROPRI	TOTALE PROGETTI PROPRI	TOTALE PROGETTI DI TERZI	TOTALE GENERALE DPP 2020	% ASSEGNAZIONE
EDUCAZIONE, ISTRUZIONE E FORMAZIONE	49.200,00	88.445,76	137.645,76	66.500,00	204.145,76	6,40
ARTE, ATTIVITÀ E BENI CULTURALI	119.000,00	326.549,82	445.549,82	443.000,00	888.549,82	27,87
SVILUPPO LOCALE ED EDILIZIA POPOLARE	268.306,59	186.329,29	454.635,88	65.400,00	520.035,88	16,31
VOLONTARIATO FILANTROPIA E BENEFICENZA	517.382,04	65.422,16	582.804,20	91.000,00	673.804,20	21,14
PROTEZIONE E QUALITÀ AMBIENTALE	0,00	15.000,00	15.000,00	3.000,00	18.000,00	0,56
TOTALE SETTORI RILEVANTI	953.888,63	681.747,03	1.635.635,66	668.900,00	2.304.535,66	72,29

SETTORI AMMESSI

RICERCA SCIENTIFICA E TECNOLOGICA	87.700,00	50.000,00	137.700,00	15.000,00	152.700,00	4,79
SALUTE PUBBLICA, MEDICINA PREVENTIVA E RIABILITATIVA	35.000,00	505.634,40	540.634,40	0,00	540.634,40	16,96
ASSISTENZA AGLI ANZIANI	20.000,00	100.000,00	120.000,00	0,00	120.000,00	3,76
PROTEZIONE CIVILE	20.000,00	50.000,00	70.000,00	0,00	70.000,00	2,20
TOTALE SETTORI AMMESSI	162.700,00	705.634,40	868.334,40	15.000,00	883.334,40	27,71
TOTALE GENERALE	1.116.588,63	1.387.381,43	2.503.970,06	683.900,00	3.187.870,06	100,00

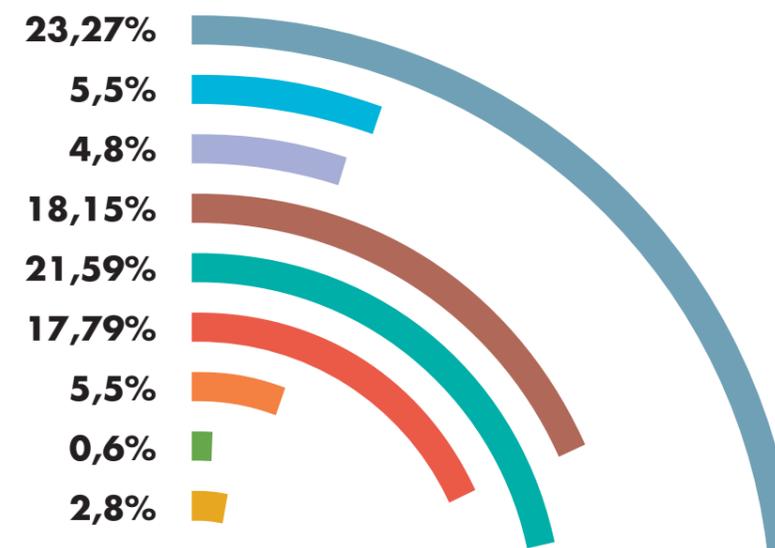
PROGETTI PROPRI	EURO	2.503.970,06	78,55%
PROGETTI DI TERZI	EURO	683.900,00	21,45%
TOTALE	EURO	3.187.870,06	100,00%

TOTALE PROGETTI PROPRI E PROGETTI DI TERZI

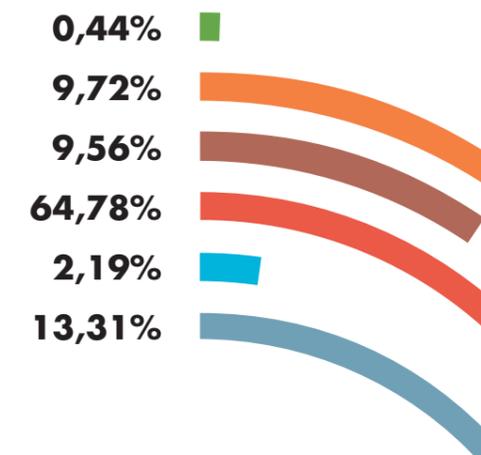


SETTORI AMMESSI E SETTORI RILEVANTI

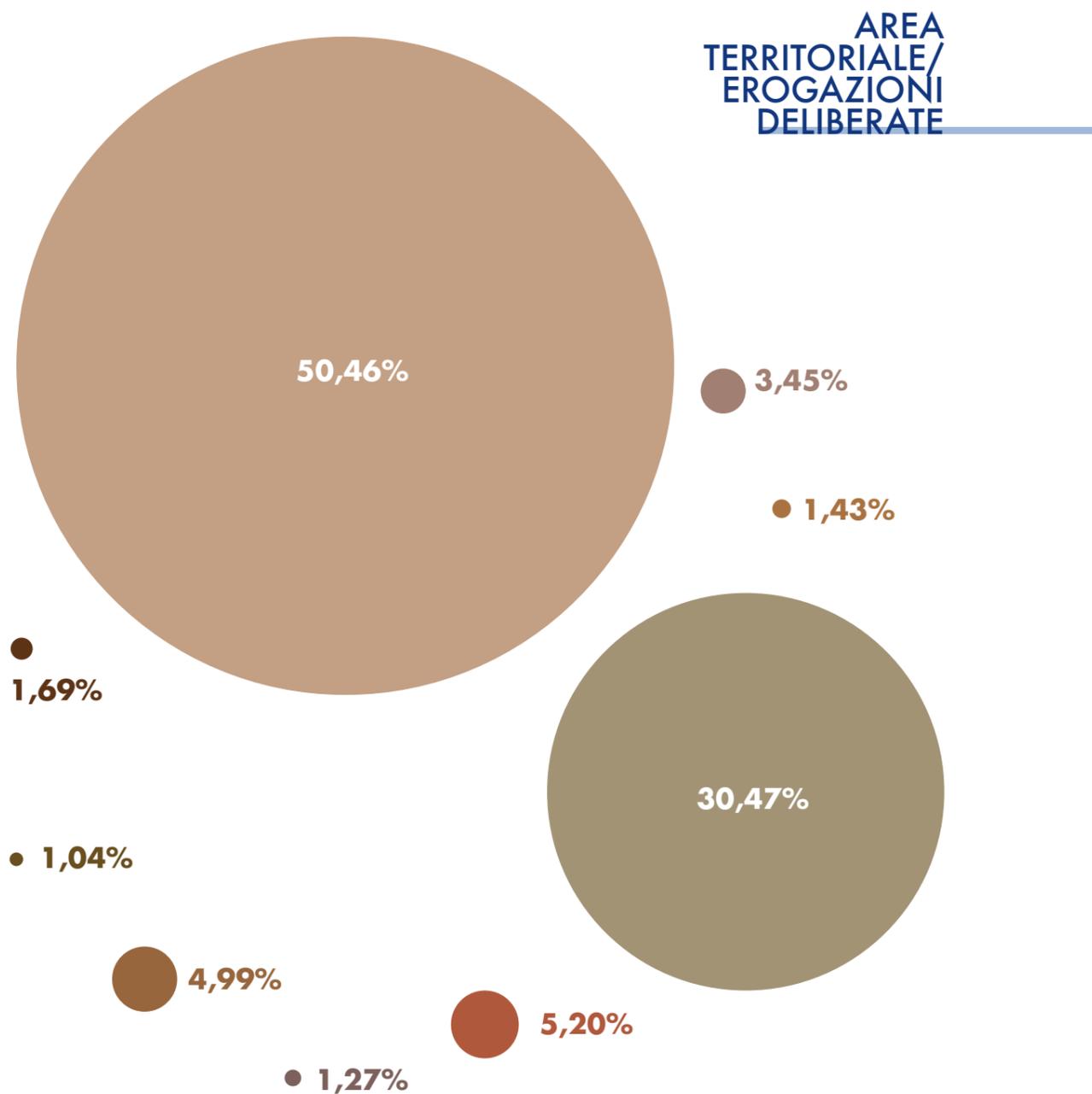
PROGETTI PROPRI DIVISI PER SETTORE



- VOLONTARIATO, FILANTROPIA E BENEFICENZA
- RICERCA SCIENTIFICA E TECNOLOGICA
- ASSISTENZA AGLI ANZIANI
- SVILUPPO LOCALE ED EDILIZIA POPOLARE
- MEDICINA PREVENTIVA E RIABILITATIVA
- ARTE, ATTIVITÀ E BENI CULTURALI
- EDUCAZIONE, ISTRUZIONE E FORMAZIONE
- PROTEZIONE E QUALITÀ AMBIENTALE
- PROTEZIONE CIVILE



PROGETTI DI TERZI DIVISI PER SETTORE

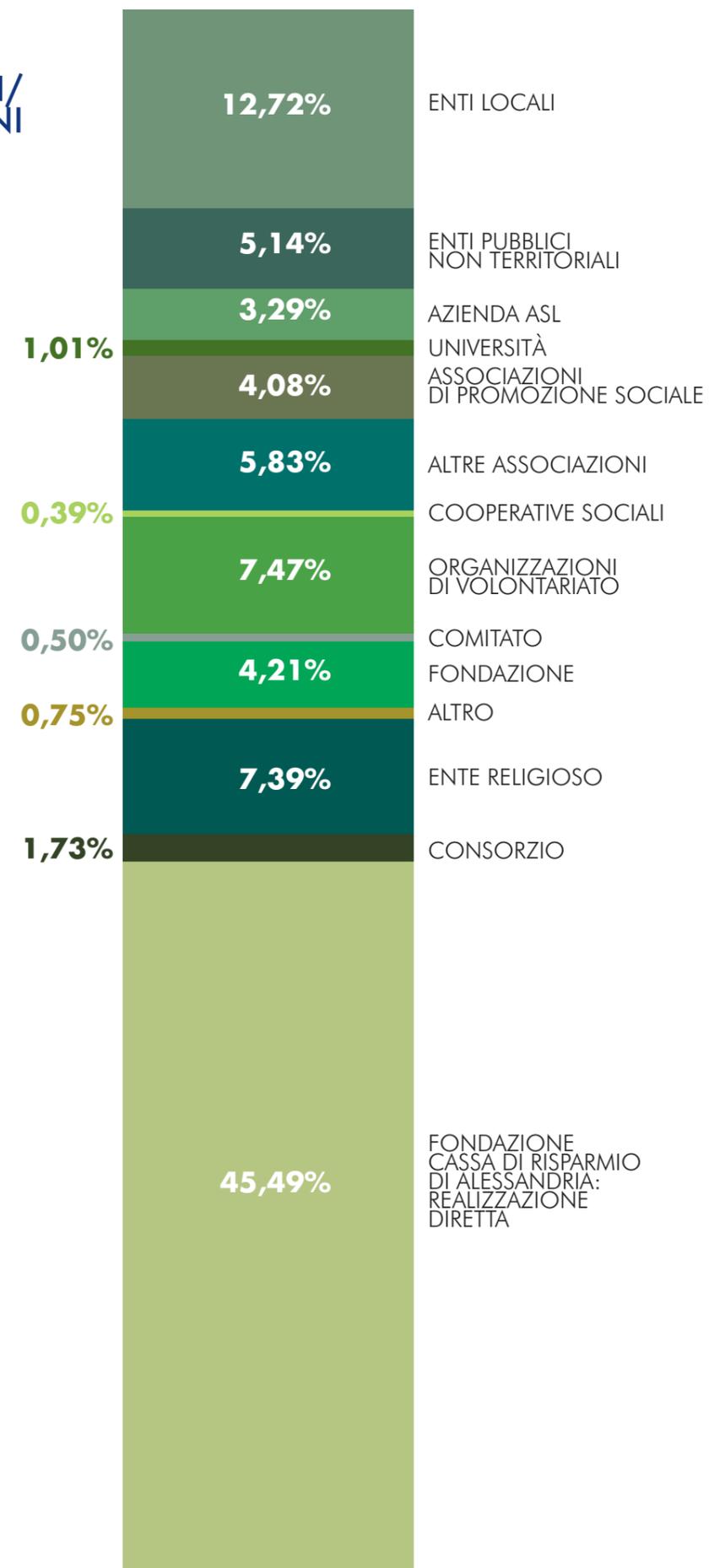


Territorio	Valore (euro)
PROGETTI CON IMPATTO SU TUTTO IL TERRITORIO PROVINCIALE E PROGETTI DI REALIZZAZIONE DIRETTA DA PARTE DELLA FONDAZIONE CHE SI RITIENE ABBIANO LA STESSA VALENZA	1.608.680,32
CASALE MONFERRATO	110.000,00
VALENZA	45.500,00
ALESSANDRIA	971.297,24
TORTONA	165.794,00
NOVI LIGURE	40.500,00
ACQUI TERME	159.104,00
OVADA	33.000,00
ALTRE ZONE	53.994,50

TOTALE PRATICHE

3.187.870,06

FORMA GIURIDICA BENEFICIARI/ EROGAZIONI DELIBERATE



La Fondazione con le Fondazioni

ACRI - Associazione di Fondazioni e di Casse di Risparmio Spa

L'ACRI rappresenta le Fondazioni di origine bancaria e le Casse di Risparmio Spa, ne tutela gli interessi, promuove attività di interesse comune e collaborazioni con enti italiani e stranieri. Di fronte all'emergenza Covid-19, le Fondazioni si sono mobilitate, fornendo rapidamente una prima risposta alle diverse esigenze locali, tanto delle autorità sanitarie, per garantire l'assistenza medica alle persone contagiate, quanto delle realtà economiche e culturali in una dura prova dalle necessarie misure di contenimento del contagio, ponendo a disposizione dei loro territori complessivamente oltre 130 milioni di euro, tra stanziamenti diretti e indiretti. In quest'ottica si collocano i contributi per oltre 1 milione 250 mila euro destinati dalla Fondazione Cassa di Risparmio di Alessandria anche tramite la raccolta fondi avviata con Fondazione Solidal Onlus.

Le Fondazioni hanno ripreso la loro attività antecedente l'emergenza schierandosi al fianco del mondo della cultura, della scuola, del sociale, della ricerca, dell'innovazione, per immaginare nuove forme di convivenza da cui ripartire tutti insieme.

Nel corso dell'anno, sono proseguiti i numerosi progetti condivisi tra le Fondazioni tra cui la Fondazione con il Sud e il Fondo per il contrasto della povertà educativa minorile.

Associazione delle Fondazioni di origine bancaria del Piemonte

Nata nel 1995, l'Associazione che riunisce le 11 Fondazioni Bancarie del Piemonte, si è confermata, nel corso dell'anno, valido strumento di condivisione di esperienze e informazioni, di analisi unitaria delle problematiche di interesse comune, di coordinamento e di azione delle Fondazioni associate, di progettualità e intervento e di comunicazione.

Le attività svolte nel 2020, in via diretta o indiretta, sono state inevitabilmente condizionate dall'emergenza Covid-19 ma l'Associazione è comunque riuscita a svolgere con efficacia il proprio ruolo. Nel corso dell'esercizio sono proseguiti gli impegni legati al procedere dei progetti pluriennali deliberati in anni precedenti per un importo totale di oltre 500 mila euro; l'Osservatorio Fondazioni ha continuato a fornire il suo contributo all'analisi dei fenomeni territoriali di particolare interesse per le Fondazioni associate e si è data continuità al sostegno dell'Organismo Territoriale di Controllo (OTC) del Piemonte-Valle d'Aosta.

Fondazione con il Sud

Ente non profit privato, è nato dall'alleanza tra le Fondazioni di origine bancaria e il mondo del Terzo Settore e del Volontariato, per promuovere percorsi di coesione sociale e buone pratiche di rete per favorire lo sviluppo del Sud. In particolare, la Fondazione sostiene interventi finalizzati a favorire il welfare di comunità: educazione dei ragazzi alla legalità e contrasto alla dispersione scolastica, valorizzazione di giovani talenti, promozione dei beni comuni (patrimonio storico-artistico e culturale, ambiente, riutilizzo sociale dei beni confiscati alle mafie), qualificazione dei servizi socio-sanitari, integrazione degli immigrati.

In 14 anni sono state sostenute oltre 1.300 iniziative, coinvolgendo circa 6.300 organizzazioni diverse – tra non profit, enti pubblici e privati – e quasi 496 mila cittadini, soprattutto giovani (42% studenti), erogando complessivamente 245 milioni di euro.

Nel 2016 è stata costituita l'impresa sociale "Con i Bambini", società senza scopo di lucro interamente partecipata dalla Fondazione con il Sud, che ha per oggetto l'attuazione dei programmi del Fondo per il contrasto della povertà educativa minorile.

Fondo per il contrasto della povertà educativa minorile

Il Fondo è un'iniziativa nazionale frutto di un'intesa tra le Fondazioni di origine bancaria rappresentate da ACRI, il Forum del Terzo Settore e il Governo. L'operatività del Fondo è stata assegnata dall'Acri all'impresa sociale "Con i Bambini", società senza scopo di lucro interamente partecipata dalla Fondazione con il Sud che sostiene interventi finalizzati a rimuovere gli ostacoli di natura economica, sociale e culturale che impediscono la piena fruizione dei processi educativi da parte dei minori. Ad oggi, il Fondo ha selezionato complessivamente 384 progetti in tutta Italia, sostenuti con un contributo di oltre 302 milioni di euro, che coinvolgono quasi 500 mila bambini e ragazzi insieme alle loro famiglie, interessando direttamente circa 6.600 organizzazioni, tra Terzo settore, scuole, enti pubblici e privati. Due i progetti presentati in provincia di Alessandria per un importo di circa 1.000.000 di euro con il coinvolgimento di una cinquantina di partner. Destinatari sono 5.800 bambini e ragazzi di età compresa tra 0 e 14 anni tra i quali si segnalano numerosi portatori di handicap, stranieri, minori in condizioni di vulnerabilità economica e le rispettive famiglie. Una quarantina di associazioni dell'alessandrino hanno ricevuto contributi dal Fondo per progetti presentati in collaborazione con altri soggetti operanti in Piemonte.

Fondo Unico Nazionale per il Volontariato

Lo stanziamento della Fondazione al Fondo per il Volontariato nel bilancio 2020 è stato determinato in conformità alle disposizioni introdotte dal Codice del Terzo Settore (D. Lgs. n. 117 del 3 luglio 2017) che ha confermato l'obbligo da parte delle Fondazioni di origine bancaria di sostenere finanziariamente l'attività dei Centri Servizi per il Volontariato. Tali Centri devono utilizzare le risorse ricevute al fine di organizzare, gestire ed erogare servizi di supporto tecnico, formativo e informativo per promuovere e rafforzare la presenza e il ruolo dei volontari negli Enti del Terzo Settore, con particolare riguardo alle organizzazioni di volontariato, nel rispetto e in coerenza con gli indirizzi strategici generali definiti dall'Organismo Nazionale di Controllo. Nel 2020, la Fondazione Cassa di Risparmio di Alessandria ha destinato al Fondo Unico Nazionale l'importo di euro 128.739.





Palatium Vetus

La Fondazione ha riaperto al pubblico le porte di Palatium Vetus mettendo a disposizione dei cittadini, degli studenti e dei turisti la storica sede, le sue vestigia, la Collezione d'Arte e affidando la realizzazione operativa alla società strumentale Palazzo del Governatore Srl.

Un'iniziativa culturale di grande prestigio per il territorio e una valida occasione per far conoscere la storia del più antico palazzo pubblico cittadino, coevo alle origini di Alessandria, dove si amministravano la *res publica* e la giustizia.

Eventi, mostre, concerti, inaugurazioni hanno animato il Broletto, nel rigoroso rispetto delle misure di salute pubblica messe in atto dal Governo per contrastare la diffusione della pandemia di Covid-19.

A disposizione del pubblico anche il patrimonio di opere d'arte della Fondazione, che vanta oltre 800 opere che spaziano dal XV secolo ai giorni nostri, veri capolavori che costituiscono un percorso culturale di notevole livello il cui nucleo più antico è composto da dipinti del Guglielmo Caccia detto il Moncalvo, Defendente Ferrari, Gaudenzio Ferrari, Pier Francesco Guala, Bernardino Lanino, Giovanni Mazzone e Giuseppe Vermiglio, esposti in teche climatizzate al primo piano del Palazzo.

La Quadreria, al piano terreno, presenta opere di artisti vissuti negli ultimi due secoli, molti dei quali originari della provincia di Alessandria e altri che nel corso della loro carriera hanno avuto contatti con l'alessandrino. Il percorso espositivo propone, tra gli altri, dipinti di Giovanni Migliara, Carlo Carrà, Pietro Morando, Angelo Morbelli, Giuseppe Pellizza, dei contemporanei Afro Basaldella, Antonio Corpora, Le Corbusier. Accanto alla mostra permanente, è previsto l'allestimento di mostre a tema, legate a opere e autori della Collezione, su progetto scientifico degli esperti d'arte: Fulvio Cervini, docente di Storia dell'arte medievale presso l'Università di Firenze, Maria Luisa Caffarelli e Rino Tacchella, che hanno lavorato alla stesura del catalogo generale delle opere della Fondazione. La prima mostra è dedicata a Carlo Carrà (Quargnento 1881 – Milano 1966) in occasione dei 140 anni dalla nascita.





Alcune opere di particolare prestigio della Collezione d'Arte sono state concesse in prestito al Castello Visconteo Sforzesco di Novara per la mostra "Divisionismo. La rivoluzione della luce" dove migliaia di visitatori hanno potuto apprezzarne qualità pittoriche e peculiarità tecniche in rapporto ad altri capolavori di Previati, Segantini, Grubicy. Nel percorso espositivo figuravano due opere di Pellizza da Volpedo, "Le ciliegie" e "Nubi di sera sul Curone" oltre al dipinto di Angelo Morbelli "Un consiglio del nonno o Parlatorio del Pio Albergo Trivulzio", veri e propri capolavori del Divisionismo italiano.

Nel grande cortile di Palatium Vetus, protetto dalla copertura in vetro e acciaio realizzata su progetto dell'architetto di fama internazionale Gae Aulenti, è allestita la mostra "Marengo e il suo tempo" che presenta manifesti, carte geografiche e stampe che si concentrano sulla figura di Napoleone Bonaparte e sulla battaglia di Marengo. Una collezione di proprietà della Fondazione, acquisita nel corso degli anni e costantemente integrata con opere d'arte dedicate all'imperatore francese le cui sorti si sono intrecciate con la storia di Alessandria il 14 giugno 1800. In esposizione, per la prima volta, due importanti volumi di grande valore storico, motivo di attenzione per studiosi e appassionati di storia locale e napoleonica.

In mostra, è esposto anche un raro nucleo di incisioni, libri, manoscritti e manifesti sulla battaglia di Marengo e su Alessandria durante il dominio napoleonico acquisiti nel corso dell'anno dalla Fondazione.

Di grande interesse archeologico, la ghiacciaia e l'area museale dove sono esposte interessanti suppellettili, tra cui monete antiche, vasi da cucina e corredi da tavola, risalenti al XIV-XV secolo, venuti alla luce durante i lavori di restauro del Palazzo, e dove è possibile ammirare la campana, risalente al '600, realizzata sulla base di uno degli stampi in terracotta riemersi durante gli scavi. Una pagina di storia che ricorda le origini manifatturiere della città e che ha riscosso grande attenzione da parte

dei visitatori.

Alle visite guidate per il pubblico, si è affiancata una vivace attività didattica, realizzata nel corso dell'anno scolastico 2019/2020 con le scuole di ogni ordine e grado della provincia di Alessandria. Da settembre a febbraio sono stati ospitati circa 940 studenti che al termine della visita al Palazzo, alla Collezione d'Arte e alla ghiacciaia hanno partecipato a oltre 35 laboratori della durata di un'ora e mezzo ciascuno, con l'utilizzo di materiali didattici appositamente dedicati. Undici i percorsi elaborati dalla Fondazione in base all'età e alla classe frequentata con una grande partecipazione da parte di alunni e docenti che hanno avuto occasione di trascorre una giornata interessante e istruttiva, utile per approfondire la storia della loro città.

Al fine di agevolare la fruizione della visita da parte del pubblico, la Fondazione ha realizzato e distribuito gratuitamente un depliant informativo illustrato contenente notizie storiche sul Palazzo, sulle opere esposte e sui relativi autori.

Nell'ottica della promozione del patrimonio artistico del territorio è stato realizzato un video su Palatium Vetus destinato alla diffusione su canali tematici dedicati alla storia dell'arte.





educazione, istruzione e formazione

PROGETTI **PROPRI**

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DEL PIEMONTE ORIENTALE
"AMEDEO AVOGADRO"
ALESSANDRIA

Attività Formativa anno 2020/2021

La collaborazione con l'Università del Piemonte Orientale "Amedeo Avogadro" è uno dei capisaldi della mission della Fondazione nel settore Educazione, Istruzione e Formazione e si è rivelata, nel tempo, uno strumento strategico per il futuro delle giovani generazioni e per lo sviluppo del territorio. Come ha sottolineato il rettore dell'UPO, Gian Carlo Avanzi, il contributo stanziato dalla Fondazione risulta fondamentale per gli obiettivi di crescita dell'Università in quanto il potenziamento dei servizi agli studenti e delle residenze universitarie sono un obiettivo fondamentale per promuovere e valorizzare i progetti internazionali, nonché per garantire i servizi abitativi agli studenti che provengono da altre province o regioni.

La Fondazione ha finanziato due borse di dottorato di ricerca sul bando 2020/21 che riguardano rispettivamente il corso in "Chemistry and Biology" presso il Dipartimento di Scienze e Innovazione Tecnologica) e quello in "Ecologia dei sistemi culturali istituzionali" – Dipartimento di Giurisprudenza e Scienze Politiche, Economiche e Sociali - nel curriculum "Democrazia sostenibile e solida: diritti, doveri e istituzioni", entrambi con sede ad Alessandria. I corsi di dottorato hanno una durata triennale e consentono ai partecipanti di conseguire una preparazione di alto livello, arricchire il proprio bagaglio culturale e acquisire maggiori opportunità di accedere al mondo del lavoro.

È stato, inoltre, realizzato un altro importante passo avanti nell'offerta di servizi residenziali agli studenti universitari che frequentano le sedi di Alessandria dell'UPO: il contributo della Fondazione ha permesso a 26 ragazze e 17 ragazzi di poter essere ospitati presso la "Residenza ex collegio Santa Chiara", nei mesi da ottobre a marzo, usufruendo di una notevole riduzione delle rette sia per le camere doppie sia per le singole. Una soluzione abitativa particolarmente valida per gli studenti non residenti ad Alessandria, riservata ai non borsisti, che nella struttura trovano accoglienza, sale per lo studio e per il relax e servizio mensa. ■



REGIONE PIEMONTE
TORINO

Misure di rilancio dell'economia in periodo post Covid-19

Implementare la cultura contro lo spreco e per una corretta alimentazione sono gli obiettivi della convenzione che la Regione Piemonte ha stipulato con il Banco Alimentare del Piemonte Onlus nell'ottica di favorire la ripresa dell'economia e della società. L'accordo riguarda la raccolta delle eccedenze di produzioni agricole, industriali, soprattutto di prodotti agro-alimentari al fine di contribuire alla soluzione dei problemi della fame, dell'emarginazione e della povertà.

L'aumento del numero di indigenti ha modificato le tipologie di prodotti gestiti dal Banco Alimentare che, oltre agli alimenti secchi, ha attivato nel tempo altri canali di recupero, tra cui l'ortofrutta, prodotti

freschi provenienti da oltre 290 punti vendita della grande distribuzione, pasti non distribuiti da mense aziendali, scolastiche e ospedaliere dove sono stati recuperati 124.252 piatti pronti. Queste tipologie di alimenti impongono, nel rispetto delle norme sanitarie, tempi di stoccaggio e distribuzione rapidi, attrezzature e mezzi di trasporto refrigerati, con un notevole incremento dei costi di gestione a cui la Fondazione ha contribuito, in parte, a fare fronte.

Il Banco, attivo dal 1993, rappresenta in Piemonte una realtà unica dal punto di vista organizzativo, strutturale e assistenziale nel suo settore di intervento, capace, grazie a oltre 605 convenzioni attive con enti locali, cooperative, associazioni caritatevoli e di volontariato, di intervenire capillarmente su tutto il territorio regionale per il recupero e la redistribuzione gratuita di generi alimentari. L'attività delle numerose sedi sul territorio – Alessandria, Asti, Cossato, Fossano, Moncalieri, Novara -, gli hub di raccolta e le centrali per la redistribuzione capillare degli alimenti consentono una valida gestione dell'emergenza cibo. ■



ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE "BENVENUTO CELLINI" VALENZA

Corso di gemmologia

È proseguito, pur con le dovute limitazioni imposte dalla normativa anti Covid-19, il tradizionale corso di analisi gemmologica, presso l'Istituto Superiore "Benvenuto Cellini" di Valenza. Un progetto, avviato da circa quattro decenni e inserito a pieno titolo nel panorama dell'offerta formativa della scuola valenzana, unico istituto statale in Europa nella gestione di corsi finalizzati all'approfondimento specialistico dell'analisi gemmologica e della valutazione delle gemme.

Le lezioni si svolgono presso il laboratorio di analisi gemmologiche "Speranza Cavenago Bignami" dell'Istituto "Cellini", che è dotato di una campionatura di gemme anche rare e di particolari strumenti scientifici, idonei all'accertamento della qualità dei prodotti gemmiferi sottoposti ad analisi. Il corso ha una durata totale di 100 ore annue e la frequenza alle lezioni è costante anche grazie all'istituzione di corsi serali che permettono la partecipazione dei lavoratori.

A oggi hanno ottenuto il diploma di partecipazione alle lezioni di gemmologia, oltre 400 allievi e circa 160 partecipanti tra appartenenti alle forze dell'ordine, in particolare alla Guardia di Finanza, e operatori produttivi e commerciali del settore che conseguono una valida preparazione soprattutto per la possibilità di svolgere lezioni pratiche su campioni naturali ed autentici. ■



PROGETTI DI TERZI

1- CONSERVATORIO DI MUSICA "ANTONIO VIVALDI" - ALESSANDRIA

"Cantiere Vivaldi"

"Cantiere Vivaldi" è un contenitore ideale nel quale confluiscono attività di produzione artistica, realizzate prioritariamente dagli allievi del Conservatorio alessandrino e rivolte al pubblico, e attività formative professionalizzanti. Il progetto, che ha coinvolto gran parte dei 170 iscritti ai corsi di alta formazione (percorso universitario) e molti dei circa 320 allievi iscritti ai corsi pre-accademici, rispetta la missione del "Vivaldi": formare musicisti preparati, offrire loro opportunità di approfondimento con docenti ospiti (masterclass e seminari), coinvolgerli in attività di produzione artistica introducendoli in tal modo sia alle dinamiche tipiche del mondo professionale, sia alla relazione con il pubblico, agevolare l'impegno degli studenti nelle varie fasi realizzative dell'attività di produzione artistica, quali la promozione, la regia, l'organizzazione, la documentazione fotografica, la registrazione audio. Un programma formativo molto articolato che consente al Conservatorio alessandrino di mantenere e rafforzare una forte capacità attrattiva sia rispetto all'ambito regionale, sia rispetto al panorama nazionale. ■



2- ASSOCIAZIONE AMICI DI CORRIEREAL - ALESSANDRIA

Osservatorio "AlGiovani"

L'osservatorio "AlGiovani" del magazine online CorriereAl da ormai 7 anni si propone come realtà in continua evoluzione per adeguarsi alle esigenze dei suoi destinatari, ossia i ragazzi e le ragazze di Alessandria e provincia. Che cosa fanno, cosa studiano, a cosa si appassionano e che rapporto hanno con il mondo del lavoro. I temi vengono trattati in una specifica sezione del giornale (ricca anche di blog tematici curati dai ragazzi stessi, che raccontano le loro esperienze) che si propone ormai con un archivio poderoso: circa 25 articoli al mese con un focus specifico su scuole superiori del territorio, Università del Piemonte Orientale, giovani eccellenze del mondo del lavoro. "AlGiovani" è un vero e proprio "magazine nel magazine", ricco di contenuti e di stimoli, che ha avuto la capacità di creare una comunità on line di lettori, sempre più allargata, che non si limita a leggere ma interagisce, invia commenti e proposte direttamente alla redazione o attraverso il social network Facebook. Talora nascono anche percorsi di collaborazione: in alcuni casi, nel corso dell'ultimo anno, "AlGiovani" si è trasformato in una piccola palestra di formazione editoriale on line per ragazzi e ragazze interessati al percorso professionale di giornalista. ■

3- CONFAGRICOLTURA - ALESSANDRIA

"Vieni in campagna nelle fattorie didattiche"

Confagricoltura Alessandria ha realizzato un video istituzionale dal titolo "Vieni in campagna nelle fattorie didattiche" allo scopo di far conoscere e promuovere l'attività svolta dalle fattorie didattiche associate. Il progetto, nato nei primi mesi della pandemia quando le scuole hanno sospeso le visite didattiche e le fattorie hanno visto azzerarsi i loro utenti, è stato favorito dalla diffusione del processo di digitalizzazione reso urgente dal lockdown. L'iniziativa consente di ricordare una tappa importante dell'attività di Agriturist, la sezione dell'associazione dedicata all'accoglienza, che celebra trent'anni di impegno a livello locale e nazionale. Oltre alle attività formative verrà posto l'accento su promozione del territorio provinciale e dei suoi prodotti tipici, multifunzionalità in agricoltura, conoscenza e tutela dell'ambiente, vita a contatto con la natura, architettura e aspetti artistici delle cascine alessandrine. ■



4- COMUNE DI OVADA - OVADA

Baby parking per sette comuni dell'ovadese

Il progetto prevede lo svolgimento di attività socio-educative-ricreative destinate a minori dai 3 ai 13 anni in un centro accogliente e attrezzato, dove i bambini possono trascorrere il loro tempo in modo costruttivo attraverso il gioco e le attività strutturate. Hanno aderito all'iniziativa, oltre al Comune di Ovada, anche quelli di Belforte Monferrato, Castelletto d'Orba, Rocca Grimalda, Silvano d'Orba, Tagliolo Monferrato e Trisobbio che hanno sottoscritto un accordo di programma. Il centro dispone, inoltre, di un apposito "spazio genitori" per interventi di orientamento e supporto alla genitorialità dove le famiglie possono effettuare colloqui individuali e incontri a tema con esperti per affrontare i casi più problematici. Le attività svolte dal centro rivestono notevole valore sociale e prevedono attività ludiche ed educative, differenziate in base alle fasce d'età dei piccoli ospiti, organizzazione di feste, merende collettive, letture, attività di programmazione, documentazione e archiviazione delle esperienze, di informazione ai cittadini ovadesi e alle famiglie dei bambini frequentanti. L'esperienza, avviata nel 2000 e proseguita ininterrottamente negli anni, si è rivelata particolarmente positiva sia dal punto di vista pedagogico sia in termini di risposta alle problematiche famigliari. ■

5- COMUNE DI SERRALUNGA DI CREA - SERRALUNGA DI CREA

Lavagne multimediali per la scuola primaria di frazione Madonna

"Scuola senza zaino" è l'innovativo progetto messo a punto dalla scuola primaria di frazione Madonna di Serralunga di Crea che si propone di adottare una nuova tecnologia per adeguare i metodi didattici all'evoluzione informatica attraverso l'acquisto e l'installazione di lavagne multimediali e di apparecchiature informatiche connesse. Da alcuni anni, la scuola ha intrapreso, in collaborazione con l'istituto comprensivo di Vignale Monferrato, un percorso all'avanguardia, non presente in tutti gli istituti scolastici, per orientare gli alunni a un metodo di studio condiviso utilizzando strumenti informatici di ultima generazione. L'istituto è frequentato da una settantina di alunni e fa parte di un circuito - che comprende un micro nido, una scuola per l'infanzia e la scuola primaria - in grado di creare un percorso scolastico continuativo che accoglie il bambino fin dai primi mesi di vita e lo accompagna al termine del primo livello di studi. La scuola locale rappresenta una risorsa importante per le famiglie del territorio e il Comune di Serralunga di Crea si è impegnato a offrire un servizio didattico completo a disposizione delle nuove generazioni. ■



arte, attività e beni culturali



PROGETTI PROPRI

COMUNE DI ACQUI TERME

ACQUI TERME

53° "Premio Acqui Storia"

Oltre 160 opere hanno partecipato alla 53° edizione del "Premio Acqui Storia" che è stata dedicata al personale sanitario, ai volontari, alla Croce Rossa, alle pubbliche assistenze, alla Misericordia, ai Vigili del Fuoco, alle forze armate, alle forze dell'ordine e a tutti i soggetti privati, enti ed associazioni che hanno operato nell'emergenza Covid-19 al fine di dare un segno significativo della vicinanza del Premio e della Città di Acqui a chi si è impegnato in questo particolare contesto. La cerimonia di premiazione si è svolta regolarmente con la partecipazione dei vincitori, degli ospiti, degli studenti che hanno aderito ai laboratori e del pubblico che ha presenziato alla giornata conclusiva, nel rispetto della normativa sul distanziamento.

Istituito nel 1968 per ravvivare e onorare il ricordo della Divisione Acqui e del suo sacrificio, consumatosi nel settembre 1943 nelle isole ioniche di Cefalonia e Corfù, il Premio continua a rivelare grande vitalità e mantenere il suo prestigio a livello nazionale e internazionale nella speranza che la memoria storica costituisca uno dei fondamenti del progresso morale, culturale e sociale. ■

Per ulteriori approfondimenti:



www.acquistoria.it



ARCHICULTURA

ASSOCIAZIONE SENZA FINALITÀ DI LUCRO

ACQUI TERME

XII Concorso Internazionale di Poesia "Città di Acqui Terme"

Diffusione della cultura e delle arti, promozione del territorio e sensibilizzazione alle grandi tematiche sociali sono le finalità che hanno animato, anche nel 2020, il Concorso Internazionale di Poesia che ha, comunque, parzialmente risentito delle limitazioni sanitarie imposte a livello nazionale e locale. Gli organizzatori hanno brillantemente superato le problematiche dovute all'inevitabile minor numero dei partecipanti che non ha inficiato una regolare valutazione delle opere presentate all'interno di ogni sezione, ma ha comportato una minore acquisizione di risorse finanziarie legate alle quote di iscrizione al concorso versate dagli autori adulti. È stato, inoltre, necessario provvedere ad attivare strumentazioni per lo streaming e sostituire le previste visite museali o esplorazioni ambientali in presenza con il supporto di video. Tuttavia, grazie alla partecipazione dei relatori, tutti di chiara fama e all'interesse dimostrato dalla stampa e dai media, l'edizione 2020 ha confermato riscontri positivi e ha permesso di sperimentare nuove possibilità organizzative. ■

Per ulteriori approfondimenti:



www.associazionearchicultura.it



"Auguri in Do. Buon compleanno Ludwig!"

La collaborazione con il Conservatorio di Alessandria è proseguita nel corso dell'anno e ha trovato la più alta espressione nel concerto in streaming eseguito in occasione della ricorrenza del 250° anniversario della nascita di Ludwig van Beethoven e trasmesso sui canali Facebook e YouTube del "Vivaldi". Un evento di notevole spessore artistico e didattico che ha visto l'esecuzione del primo e del terzo concerto per pianoforte e orchestra del grande compositore presso il Teatro Alessandrino, riaperto per l'occasione e riservato, per motivi di sicurezza sanitaria, alla compagine orchestrale del Conservatorio. L'iniziativa si inserisce nel progetto "Il pianoforte di Beethoven fra tradizione e innovazione" del dipartimento di tastiere e percussioni del "Vivaldi": un lavoro importante, con cui i docenti delle classi di pianoforte e pianoforte storico hanno programmato per i due anni accademici 2018/19 e 2019/2020 una serie di eventi: una masterclass con Olaf John Laneri, dedicata alla produzione pianistica beethoveniana, tenutasi nel febbraio 2019 insieme a un concerto finale degli allievi partecipanti mentre l'esecuzione integrale delle 32 sonate di Beethoven a opera dei migliori allievi di pianoforte e pianoforte storico del Conservatorio, suddivisa in otto concerti, è stata resa fruibile al pubblico in differita dall'auditorium del Conservatorio. Un progetto che ha permesso di mettere in luce l'ottimo livello raggiunto dalla scuola di pianoforte che in questi anni ha formato un vivaio di giovani musicisti di grandi qualità. ■



ASSOCIAZIONE AMICI DELL'ORGANO ALESSANDRIA

Stagione concertistica

Nonostante le difficoltà e le restrizioni imposte dalla pandemia, l'Associazione è riuscita a portare a termine il programma della stagione 2020 in presenza. I concerti si sono svolti tutti nei mesi estivi, periodo che non ha risentito di restrizioni dovute alla pandemia di Covid-19 sebbene alcune rinunce siano state inevitabili e alcune sedi storiche siano state sostituite per motivi di distanziamento. L'affluenza è stata buona ovunque a dimostrazione dell'interesse del pubblico per le iniziative culturali e, in particolare, per la buona musica eseguita, abbinata alla riscoperta del patrimonio artistico dell'alessandrino. Sono state, invece, sospese le messe "cum organo" in programma nei mesi di aprile e di maggio in attesa di poter confermare la presenza degli allievi di organo del conservatorio "Vivaldi", che provengono da differenti località della provincia. La stagione, insignita nel 2013 della medaglia del Presidente della Repubblica e nel 2015 come nel 2017 dall'"EFFE label", il prestigioso riconoscimento che la Comunità Europea conferisce ai festival di qualità, fu ideata nel lontano 1978 con l'obiettivo di valorizzare gli strumenti antichi presenti nelle chiese del territorio. ■



"Festival Pittaluga on air"

Programma ridimensionato anche per l'annuale edizione del concorso intitolato a "Michele Pittaluga" che ha visto confermati il 12° Concorso di composizione e il 25° "Concerto per un amico", mentre il 53° Concorso Internazionale di Chitarra Classica è stato rinviato al 2021 in attesa di poter ospitare in presenza anche gli artisti internazionali.

Per tenere viva l'attenzione sul Concorso, gli organizzatori hanno ideato un progetto alternativo istituendo 6 borse di studio per altrettanti giovani chitarristi individuati dai maestri del "Pittaluga" e un programma di concerti "Pittaluga guitar competition on air", andato in onda in diretta per una settimana dal sito www.pittaluga.org con la partecipazione di un musicista di fama internazionale e di un giovane chitarrista.

Il Concorso di composizione si è svolto e concluso regolarmente con 26 candidati partecipanti che hanno inviato alla segreteria i loro lavori contenenti uno specifico riferimento all'aria "The fairest isle" del compositore inglese Henry Purcell. È risultato vincitore il russo Konstantin Vassiliev, residente in Germania e hanno ricevuto una menzione onorevole il francese Florent Aillaud e l'italiano Gabriele Caselli di Pisa.

Il "Concerto per un amico" si è svolto nella chiesa di San Giovannino ad Alessandria diventando di fatto il primo appuntamento della settimana del concorso. Christian Saggese ha presentato un programma per tre tipi differenti di chitarra, acustica, classica ed elettrica e il suo concerto si è svolto alla presenza di un numero contingentato di invitati e trasmesso in streaming con apprezzabili risultati di diffusione. La serata, oltre a ricordare l'ideatore del Premio a 25 anni dalla scomparsa, è stata dedicata a tutti gli operatori sanitari che si sono occupati in città e provincia dell'emergenza dovuta al Covid-19 e che sono stati invitati a presenziare alla serata. ■



“Echos 2020. I luoghi e la musica”

Echos 2020, festival internazionale di musica, giunto alla XXII edizione si è svolto in due periodi, tra fine luglio e metà settembre, con otto appuntamenti complessivi di cui sei dal vivo e due in streaming. La modalità emergenziale di questa edizione non ha modificato il criterio dell'assoluta qualità degli interpreti che da sempre caratterizza la strategia di Ondasonora. Tra gli artisti spiccavano i solisti dei Wiener Symphoniker dei Vienna Symphony Virtuosi, il pianista Olaf John Laneri, il fisarmonicista Gianluca Campi, il Duo des Alpes, il violoncellista Giuseppe Carabellese e il Milano Saxophone Quartet. I concerti dal vivo si sono tenuti soprattutto in spazi aperti, come chioschi, cortili, parchi a Casale Monferrato, Fubine Monferrato, Masio, Morbello, Piovera, Sale con l'obiettivo di tutelare la sicurezza degli spettatori. Sebbene nella forma ridotta imposta dalla situazione sanitaria, il festival ha comunque movimentato molte persone che hanno fornito un'opportunità di lavoro agli esercizi commerciali aperti nei luoghi dei concerti.

La strategia di comunicazione a livello nazionale ha certamente convogliato attenzione sul territorio che ospita il festival, sulle sue risorse e sulle sue attrazioni evidenziando le eccellenze artistiche, storiche e paesaggistiche di Alessandria e del Basso Piemonte. I video dei due concerti alla Pinacoteca di Voltaggio e all'Abbazia cistercense di Rivalta Scrivia sono disponibili in rete per tutti gli appassionati di buona musica e di importanti luoghi d'arte. Pienamente raggiunti gli obiettivi di diffusione della conoscenza della musica classica presso tutte le fasce sociali e di tutela e valorizzazione del patrimonio artistico dell'alessandrino. ■



ASSOCIAZIONE GRECALE
ENTE EUROPEO PER LA PROMOZIONE DELL'ARTE DELLA DANZA
TORINO

Festival BEinSIDE/Acqui in Palcoscenico

“BEinSIDE - danza nelle terre del Monferrato” è arrivato nel 2020 alla sua XXXVII edizione, traguardo importante che testimonia il successo di una manifestazione che da anni ha portato, dapprima nella sola Acqui e in seguito in molti luoghi del Monferrato, spettacoli di danza di qualità. Le serate che, per il 2020 hanno ospitato otto diverse compagnie, si sono svolte tutte sul territorio del Monferrato, coinvolgendo Acqui Terme, Mombaruzzo e Tagliolo Monferrato, dove gli spettacoli si sono svolti nella corte del castello di proprietà dei marchesi Pinelli Gentile.

La ripartenza nel periodo post Covid-19 ha consentito al Comune di Acqui Terme di riproporre il festival in un'edizione rivista e rivisitata, secondo le esigenze delle nuove regole dettate dalla pandemia. Prima novità la sede - dal Teatro Verdi di piazza della Conciliazione, si è spostata al Palazzo dei Congressi in zona Bagni - che, con i suoi ampi e modernissimi spazi, ha consentito di rispettare quella distanza tra gli spettatori e quelle regole che disciplinano le entrate e le uscite, difficilmente realizzabili nel grande spazio aperto del “Verdi”. Anche il programma è stato in parte modificato, rispettando le

distanze di legge tra gli artisti o, come nel caso della compagnia EgriBiancoDanza, facendo indossare ai danzatori le mascherine, in modo creativo.

Per quanto riguarda le date, ad Acqui, si è cercato di concentrare il programma in due intensi fine settimana in modo da ottimizzare la fruizione della manifestazione da parte del pubblico, chiamato in alcune occasioni a prendere parte attiva allo spettacolo. Invariato invece il calendario delle serate nelle Terre del Monferrato con la sola eccezione di Mombaruzzo dove le autorità locali hanno deciso di rinviare il previsto *site specific*, visto il problematico percorso itinerante all'interno del Palazzo Pallavicini.

Infine, una serata-incontro con la danza BUTOH di e con Ambra Gatto Bergamasco che si è sviluppata con un workshop e successivamente lo spettacolo, nel chiostro del Duomo, gentilmente concesso. ■



FONDAZIONE CARLO PALMISANO
BIENNALE PIEMONTE E LETTERATURA
SAN SALVATORE MONFERRATO

Biennale Junior "Gianni Rodari 100" e atti del convegno "Giovanni Faldella e la scapigliatura piemontese"

Due eventi di alto livello hanno caratterizzato l'attività 2020 della Fondazione "Carlo Palmisano" che ha visto gli organizzatori impegnati sul fronte della divulgazione didattica e su quello dello studio e dell'approfondimento dell'opera di scrittori piemontesi.

Argomento della Biennale Junior è stato il triplice anniversario dello scrittore Gianni Rodari, uno dei più importanti autori per ragazzi a livello internazionale, in occasione dei cento anni dalla nascita (1920), cinquanta dal Premio internazionale Andersen, "Nobel" della letteratura per l'infanzia (1970), quaranta dalla scomparsa (1980). Il programma di incontri, dibattiti, spettacoli teatrali, mostre e laboratori per le scuole sulla letteratura per ragazzi si è regolarmente svolto nelle biblioteche e scuole primarie dei comuni di San Salvatore Monferrato, Valenza, Alessandria e ha coinvolto bambini, ragazzi, educatori e famiglie.



Sono stati presentati gli atti del convegno scientifico "Giovanni Faldella e la scapigliatura piemontese", organizzato nel 2019 dalla Fondazione "Carlo Palmisano", presso il teatro comunale di San Salvatore, con la partecipazione di sedici studiosi tra i più illustri e qualificati per trattare l'argomento. Le loro relazioni sono state raccolte in un volume che andrà ad arricchire la collana degli atti dei convegni, ormai presenti in tutte le biblioteche nazionali e internazionali. ■

ASSOCIAZIONE AMICI DEL JAZZ

VALENZA

Valenza Jazz

Anche l'anno 2020, sessantaseiesimo del Jazz Club, fondato nel 1954, avrebbe dovuto essere espressione di alta qualità, con l'intervento di qualificati musicisti di fama internazionale per garantire, come in passato, un elevatissimo livello musicale dei concerti previsti. Tenendo conto dei limiti posti dalle autorità competenti per garantire la salute dei cittadini, la maggior parte delle date dei concerti previsti nel cartellone 2020 sono state rinviate all'anno successivo. L'Associazione si è, comunque, impegnata a realizzare almeno una iniziativa di particolare qualità e originalità, fra quelle incluse nel programma.

Nel rispetto della normativa prevista dalle competenti autorità e grazie alla fattiva disponibilità degli artisti, è stato possibile organizzare l'evento "Alderighi Trick Double Trio....from Stride Piano to Swing" che ha visto esibirsi sul palcoscenico del Teatro Sociale di Valenza la pianista americana Stephanie Trick e il pianista italiano Paolo Alderighi che, da ormai dieci anni, lavorano a un progetto a quattro mani dedicato al jazz classico. Questa combinazione ha dato la possibilità ai due pianisti di elaborare arrangiamenti dei brani che includevano momenti in trio di ciascun pianista fino al cosiddetto "Double Trio" in cui il pianoforte a quattro mani è stato sostenuto dalla base ritmica di Roberto Piccolo al contrabbasso e Nicola Stranieri alla batteria.

Il concerto è stato un vero successo all'insegna della vivacità e della freschezza del jazz tradizionale senza rinunciare ad arrangiamenti e sonorità più sofisticate di derivazione quasi classica. ■



RASSEGNE DI MUSICA

1- CONSERVATORIO DI MUSICA "ANTONIO VIVALDI" - ALESSANDRIA

"Cantiere Vivaldi"

"Cantiere Vivaldi" è un contenitore ideale nel quale confluiscono attività di produzione artistica, realizzate prioritariamente dagli allievi del Conservatorio alessandrino e rivolte al pubblico, e attività formative professionalizzanti. Il progetto, che ha coinvolto gran parte dei 170 iscritti ai corsi di alta formazione (percorso universitario) e molti dei circa 320 allievi iscritti ai corsi pre-accademici, rispecchia la missione del "Vivaldi": formare musicisti preparati, offrire loro opportunità di approfondimento con docenti ospiti (masterclass e seminari), coinvolgerli in attività di produzione artistica introducendoli in tal modo sia alle dinamiche tipiche del mondo professionale, sia alla relazione con il pubblico, agevolare l'impegno degli studenti nelle varie fasi realizzative dell'attività di produzione artistica, quali la promozione, la regia, l'organizzazione, la documentazione fotografica, la registrazione audio. Un programma formativo molto articolato che consente al Conservatorio alessandrino di mantenere e rafforzare una forte capacità attrattiva sia rispetto all'ambito regionale, sia rispetto al panorama nazionale. ■

2- ACCADEMIA FILARMONICA - CASALE MONFERRATO

"Accademia in Monferrato"

Il progetto "Accademia in Monferrato" ha promosso una serie di concerti con quartetti e trii italiani e stranieri di alto livello nel territorio del Monferrato. I concerti, a ingresso libero e gratuito, si sono svolti nella prestigiosa dimora storica e sede dell'associazione, il palazzo Gozzani di Treville a Casale Monferrato. I quartetti sono stati selezionati dal maestro Simone Gramaglia, violista del quartetto di Cremona, un ensemble noto in tutto il mondo musicale a livello internazionale, e direttore artistico del ciclo di concerti "Le dimore del quartetto". La qualità degli eventi organizzati ha richiamato pubblico non solo locale ma di diversa provenienza con risultati positivi di sviluppo sociale ed economico, contribuendo ad ampliare l'offerta culturale e a riportare la musica da camera nei luoghi per cui essa è stata concepita. ■

3- ASSOCIAZIONE IDEA VALCERRINA - CERRINA MONFERRATO

"Armonie in Valcerrina 2020"

Dieci comuni della Valcerrina hanno ospitato undici concerti inseriti nel cartellone della stagione musicale "Armonie in Valcerrina", giunta alla ventunesima edizione. Il programma ha spaziato dalla musica barocca a quella contemporanea con un'attenta scelta di brani e compositori rappresentativi dei rispettivi periodi. La partecipazione di un pubblico proveniente da regioni limitrofe e di turisti stranieri ha permesso di promuovere le attività economiche del territorio. ■

4- DIOCESI DI TORTONA

"Perosi Festival 2020"

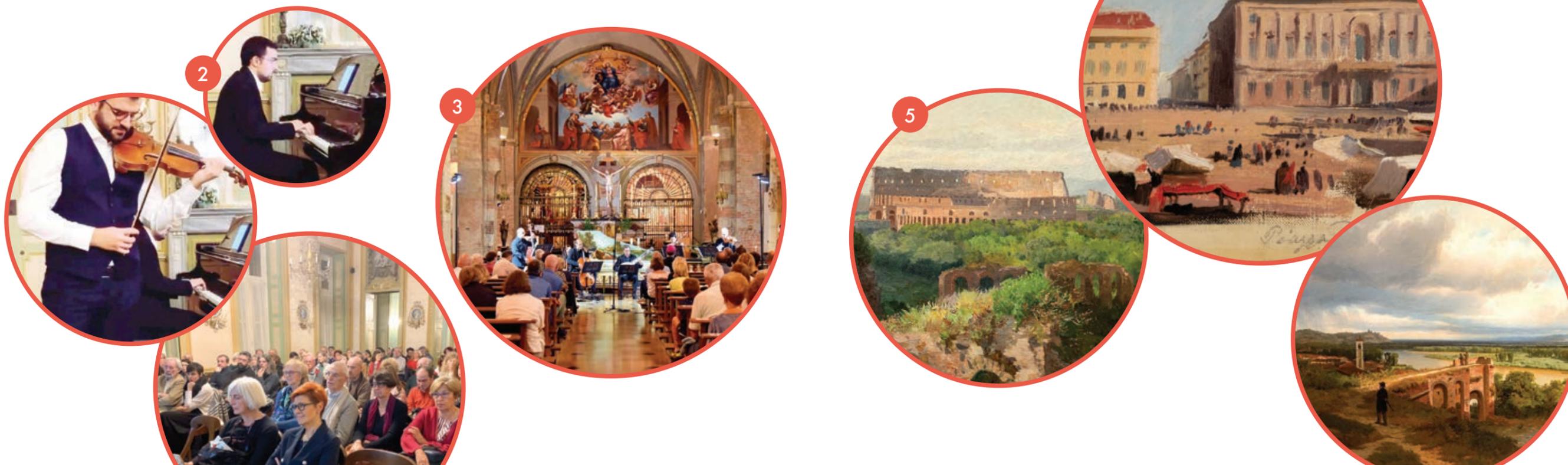
È un progetto che si prefigge di valorizzare, attraverso iniziative musicali e culturali, la figura del tortonese don Lorenzo Perosi. Scopo della rassegna è quello di veicolare la musica come strumento di aggregazione sociale, momento formativo per le nuove generazioni, creazione di laboratori didattici finalizzati alla crescita umana e culturale dei bambini e dei ragazzi delle scuole primarie e secondarie del territorio tortonese e alessandrino. Inoltre, si propone di contribuire alla rinascita culturale e sociale, durante e dopo il periodo di crisi sanitaria che ci affligge, valorizzando le risorse locali, la produttività culturale e anche economica. In programma concerti, attività musicali in decentramento per valorizzare i giovani e i luoghi caratteristici della provincia, attività con le scuole, iniziative popolari, mostre presso l'area Dellepiane, workshop insieme agli studenti delle scuole musicali dell'alessandrino. ■

MOSTRE, CINEMA, TEATRO

5- COMUNE DI ALESSANDRIA

"Vivere dell'arte e coll'arte"

Interessante mostra dedicata a Pietro Sassi, pittore paesista piemontese del secondo Ottocento, nato ad Alessandria nel 1834 e vissuto per molto tempo a Roma, fino alla morte nel 1905. Il progetto prende spunto dal restauro di alcuni dipinti murali situati negli uffici di Palazzo Rosso, realizzati negli anni 1886-87, raffiguranti vedute di Alessandria, delle Alpi, della baia di Napoli, del Colosseo. L'obiettivo è quello di preservare e valorizzare il patrimonio artistico cittadino e permettere al pubblico di conoscere la figura e l'opera di Pietro Sassi. Il legame con la città natale di Alessandria è stato un elemento costante nella vita del pittore e per questo l'Amministrazione Comunale ha deciso di rendergli omaggio e fare sì che la sua pittura sia conosciuta da un numero di utenti più ampio possibile. La curatela è stata affidata a Monica Tomiato, docente di Storia dell'arte presso l'Università di Torino e studiosa di pittura piemontese dell'Ottocento. La mostra è stata allestita nelle Sale d'Arte di via Machiavelli con opere provenienti da collezioni pubbliche e private. ■



6- CIRCOLO DEL CINEMA ADELIO FERRERO - ALESSANDRIA

"Federico Fellini e Alessandria"

Il progetto "Federico Fellini e Alessandria", è nato dall'esigenza di rafforzare l'immagine di Alessandria quale sede di importanti iniziative culturali a partire dalla grande tradizione dei circoli del cinema che ha in Adelio Ferrero e nel "Premio Ferrero" i momenti storicamente più significativi e continuativi e organizzare incontri pubblici anche nelle scuole medie e superiori. La 37° edizione del Premio è stata dedicata al grande regista italiano, a 100 anni dalla nascita, e allo scenografo Carlo Leva. Una tre giorni di incontri, dibattiti e proiezioni, animata da prestigiosi ospiti e da un nutrito pubblico che ha partecipato numeroso, nonostante le restrizioni imposte dalla normativa anti Covid-19. ■

7- ASSOCIAZIONE CULTURALE ALECOMICS - ALESSANDRIA

"ALEcomics" - Festival del fumetto

"ALEcomics", festival del fumetto e del gioco intelligente, è nato sei anni fa dedicato al mondo del fumetto, della letteratura e del fantastico e si svolge presso la Cittadella di Alessandria. I mitici anni '80 sono stati il filo conduttore dell'edizione 2020 che si è sviluppata attraverso una serie di spettacoli sul palco e intrattenimenti live, concerti, esibizione di ospiti nazionali e internazionali, allestimento di mostre mercato, aree ludiche e interattive, esibizioni di ballo, cosplay contest. ■

8- COMUNE DI CASALE MONFERRATO

"Casale risplende"

Dieci sculture monumentali dell'artista albanese di fama internazionale Helidon Xhixha illuminano il centro storico di Casale Monferrato. L'iniziativa è del Comune che ha deciso di creare un nuovo percorso culturale dal titolo "Casale risplende" per rendere la città più attrattiva per il turismo internazionale e più gradevole per i cittadini. Le sculture sono state collocate in altrettanti luoghi strategici e rappresentativi quali l'ingresso e il cortile del castello, gli spazi antistanti la cattedrale, il teatro, il chiostro dell'ex convento di Santa Croce. Un progetto per arricchire il tessuto urbano con un percorso intenso e vivace, ricco di luce e dare nuova forma al centro cittadino. Le opere vibranti e ricche di movimento di Helidon Xhixha proiettano la storica capitale del Monferrato verso la sua nuova identità di polo culturale. ■



9- ASSOCIAZIONE I POCHI - NOVI LIGURE

Scuola di teatro "I Pochi" di Alessandria

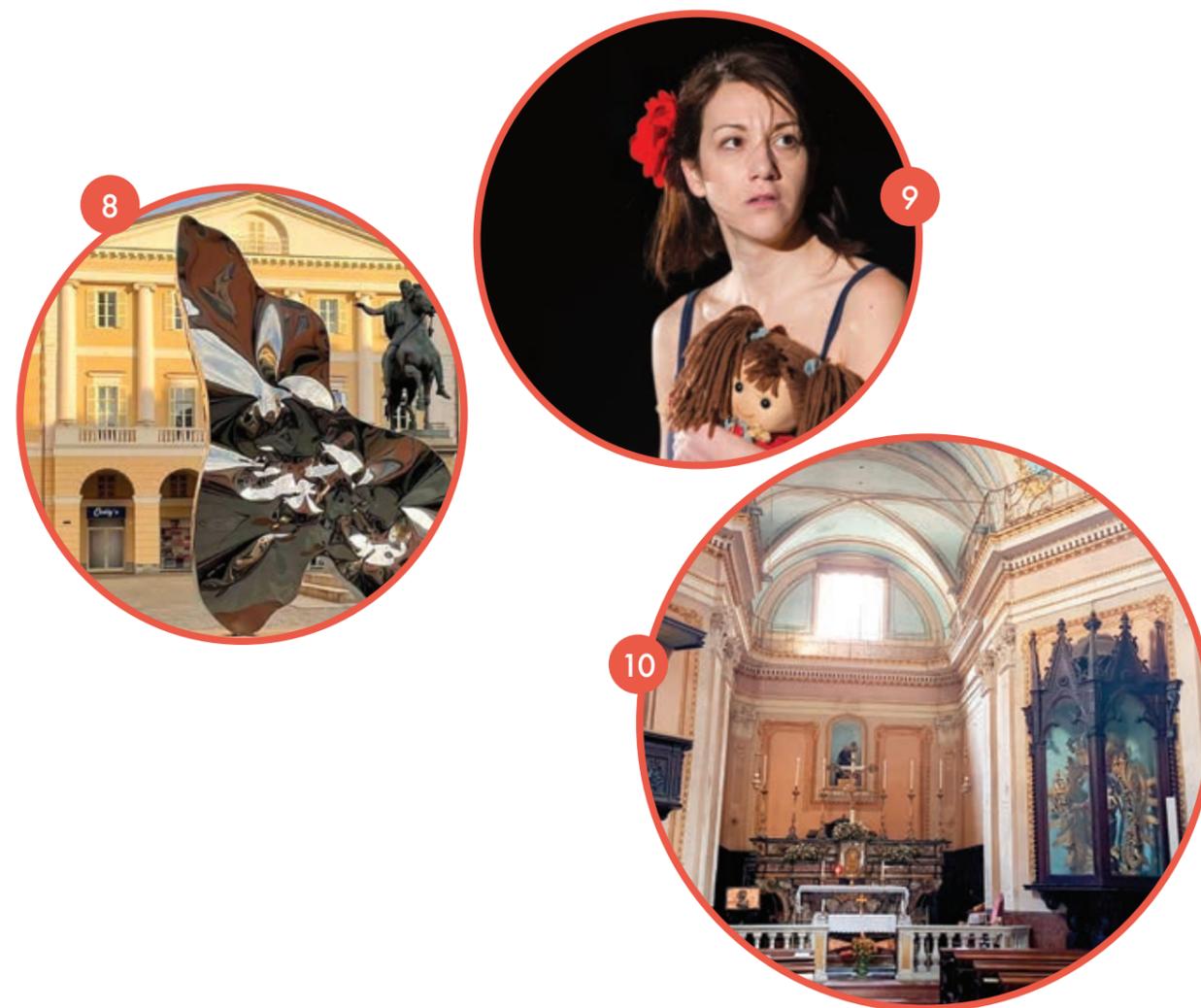
Il progetto si pone l'obiettivo di garantire la sopravvivenza della prima scuola di recitazione per non professionisti del Piemonte, tra le primissime sorte in Italia, fondata da Ennio Dolfus, straordinario uomo di teatro dalle grandi capacità artistiche e organizzative. La scuola è nata nel 1956 e tuttora, grazie all'intervento dell'associazione culturale "I Pochi", continua a formare attori dilettanti appassionati e dotati di talento. La pandemia di Covi-19 ha impedito la conclusione dei corsi di recitazione per l'impossibilità di gestire le lezioni online e la didattica con gli allievi, molti dei quali tecnologicamente non in grado di sostenere le lezioni nella formula a distanza. "I Pochi" credono fermamente che l'attività teatrale abbia uno scopo educativo di formazione umana e d'orientamento e che possa supportare la persona nella presa di coscienza della propria individualità e nella riscoperta del bisogno di esprimersi di là delle forme stereotipate. L'attività prosegue grazie alla generosità degli enti che contribuiscono a sostenere parte dei costi di gestione. ■

**INTERVENTI SUL PATRIMONIO
ARTISTICO E ARCHITETTONICO**

10- PARROCCHIA NOSTRA SIGNORA ASSUNTA CATEDRALE - ACQUI TERME

Risanamento conservativo della Chiesa di Sant'Antonio Abate

La Chiesa sorge in piazzetta Monsignor Galliano ad Acqui Terme, in un complesso edilizio storico posto nel centro cittadino. Costruita all'inizio del Settecento, in stile barocco ha subito gravi danni a causa di numerose infiltrazioni. Il progetto di risanamento conservativo consiste nella impermeabilizzazione del tetto, nel rifacimento del sistema di protezione alle acque meteoriche e nella sistemazione del sistema voltato della sacrestia e degli ambienti limitrofi. ■



11- PARROCCHIA DI SAN MICHELE ARCANGELO - BOSCO MARENCO

Restauro della torre campanaria

Il distacco di calcinacci dalla torre campanaria della parrocchia ha reso improrogabili i lavori di restauro della struttura che venne costruita nel 1790, accanto al luogo di culto, dai frati domenicani di Santa Croce di Bosco Marengo, sulle fondamenta di un precedente edificio religioso. La chiesa vanta pregevoli affreschi delle volte che risalgono alla fine dell'Ottocento o ai primi anni del Novecento quando furono completate le decorazioni alle pareti grazie al generoso contributo del cardinale Tommaso Pio Boggiani, nativo di Bosco Marengo. ■

12- PARROCCHIA DEI SANTI PIETRO E PANTALEONE - BOSCO MARENCO

Intervento di consolidamento

Edificata nel XIII secolo, la chiesa dei Santi Pietro e Pantaleone è chiusa al culto per problemi di staticità. Gli interventi urgenti previsti in questa fase riguardano essenzialmente il restauro conservativo della copertura e il ripristino di una volta facente parte del corpo di fabbrica che costituisce la sacrestia. Seguiranno i lavori per ripristinare il degrado degli intonaci esterni e degli affreschi interni. ■

13- FONDAZIONE ECOMUSEO DELLA PIETRA DA CANTONI - CELLA MONTE

Sistemazione del cortile di Palazzo Volta

Il crescente interesse per l'Ecomuseo, in particolare derivante dall'iscrizione nella lista del patrimonio Unesco de "i paesaggi vitivinicoli di Langhe-Roero e Monferrato", ha reso necessario il completamento dell'area di accesso a palazzo Volta, sede del Centro di documentazione dell'Ente, esempio unico nel panorama edilizio monferrino per la sua struttura architettonica in pietra. Oltre alle sue caratteristiche morfologiche e tipologiche singolari e di grande pregio, è un luogo di aggregazione per studenti e altre realtà associazionistiche e un riferimento per i flussi turistici che molto si sono intensificati dal momento del riconoscimento internazionale. All'interno del palazzo è presente un internòt visitabile in modo continuativo tutte le domeniche e durante la settimana su segnalazione. ■

14- PARROCCHIA SANTA CATERINA D'ALESSANDRIA - CASSINE

Interventi sulle chiese di Santa Maria di Fontaniale e di Sant'Anna

Le chiese di Santa Maria di Fontaniale, nella frazione di Gavonata, e la chiesa di Sant'Anna, in frazione Sant'Anna di Cassine necessitano di interventi urgenti dovuti, la prima ai danni subiti a seguito del terremoto dell'anno 2000 e la seconda al deterioramento della struttura causato dall'inesorabile trascorrere del tempo e dalle intemperie. Per la chiesa di Santa Maria sono previsti il consolidamento della volta e delle arcate sovrastanti l'abside con fibre in carbonio, nonché il risanamento delle pareti che hanno risentito degli eventi meteorologici; per Sant'Anna, saranno effettuati lavori di manutenzione straordinaria al fine di preservare le testimonianze storiche e architettoniche di questo tipico esempio di chiesa campestre. ■



15- PARROCCHIA BEATA VERGINE ASSUNTA - CASTELSPINA

Restauro del settecentesco organo a canne

L'operazione di restauro dell'organo settecentesco della parrocchiale di Castelspina si presenta molto interessante sia sotto il profilo storico sia musicale in quanto permette di ripristinare uno strumento con caratteristiche peculiari rispetto ad analoghi strumenti di altre chiese della provincia. L'organo risulta come un assemblaggio di elementi di sicura fattura settecentesca, realizzato a più mani: la costruzione sarebbe attribuita nel 1749 ai fratelli Giovanni Battista e Francesco Maria Concone, mentre il cartiglio riportato su una portella della secreta del somiere attribuisce la fattura di quest'ultimo al Grisanti nel 1735. ■

16- CONFRATERNITA SANTISSIMA TRINITÀ E SAN ROCCO - GARBAGNA

Restauro di dipinti a olio su tela

Due importanti dipinti di proprietà della Confraternita della Santissima Trinità di Garbagna, rappresentanti la Madonna con Bambino e San Giovannino e Santa Elisabetta e San Rocco, di particolare pregio artistico, saranno riportati all'antico splendore dopo un intervento conservativo divenuto urgente a causa dell'ossidazione della vernice protettiva. ■

17- COMUNE DI PONTECURONE - PONTECURONE

Rifunzionalizzazione di palazzo comunale e torre civica

L'Amministrazione Comunale di Pontecurone sta sviluppando una politica mirata alla valorizzazione del patrimonio storico culturale e architettonico. Il palazzo comunale con annessi fabbricati, compresa la torre civica, risalenti alle fine del Trecento, necessitano di lavori urgenti e strategici. Il progetto proposto intende intervenire su strutture e servizi che consentano di riportare questi immobili all'antico splendore, soddisfacendo al contempo le esigenze funzionali e lavorative della cittadinanza. È, infatti, prevista la realizzazione di una sala polifunzionale con capienza inferiore ai 100 posti, la realizzazione di una sala cultura con tavolo multimediale da 16 posti e di un foyer. ■

18- PARROCCHIA DI SAN PERPETUO - SOLERO

Restauro della pala raffigurante l'Arcangelo Michele

Oggetto del restauro è la pala, coeva all'ancona lignea seicentesca in cui è inserita, realizzata per la chiesa dedicata a San Michele Arcangelo di Solero. L'intervento di restauro, preceduto dalle necessarie indagini conoscitive e documentato attraverso una dettagliata analisi visiva grafica e fotografica, prevede un'operazione di pulitura mirata preceduta da saggi e la rimozione delle vecchie stuccature non più idonee ad assolvere la loro funzione, la risarcitura delle lacune, la tonalizzazione ad acqua. L'obiettivo è quello di fermare il degrado e di riportare la preziosa tela allo stato originario. ■



PUBBLICAZIONI E STUDI

19- DIOCESI DI ALESSANDRIA - ALESSANDRIA

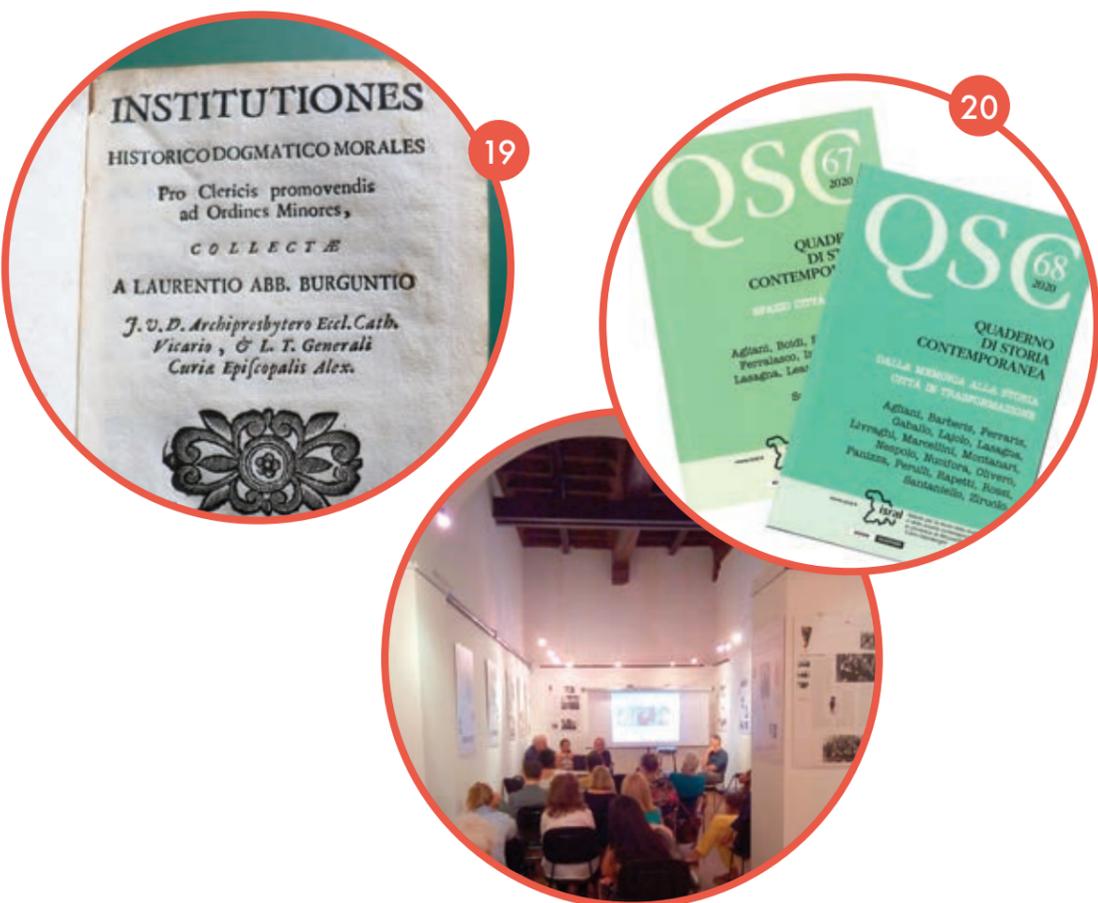
Storici ecclesiastici alessandrini

Tra i più significativi autori di storia locale si contano diversi ecclesiastici che, in alcuni casi, hanno dato vita a una vera e propria tradizione di studi storici legata agli ambiti in cui hanno vissuto, primo tra tutti il collegio canonico del capitolo della cattedrale, senza naturalmente dimenticare gli ambienti della curia vescovile e il seminario dei chierici. Il progetto si propone, pertanto, di approfondire il contributo che questi esponenti della chiesa alessandrina hanno assicurato al progresso degli studi storici: scrittori di storia a pieno titolo, testimoni del loro tempo, ma anche fondamentali soggetti che hanno contribuito allo sviluppo della conoscenza sulla comunità di cui hanno fatto parte lungo un arco temporale che si estende ormai per l'ampiezza di oltre quattro secoli. Una indagine di grande interesse rivolta anche a mettere in luce il valore straordinario del patrimonio culturale conservato nelle collezioni di pertinenza degli enti religiosi diocesani. ■

20- ISRAL - ISTITUTO PER LA STORIA DELLA RESISTENZA E DELLA SOCIETÀ CONTEMPORANEA DI ALESSANDRIA - ALESSANDRIA

La biblioteca e i "Quaderni di storia contemporanea"

Il prezioso servizio svolto dalla biblioteca dell'Istituto rappresenta un patrimonio di indiscusso valore culturale con i suoi 39.000 volumi e circa 600 periodici (tra attivi e spenti). È stata una delle prime biblioteche piemontesi ad aderire al servizio bibliotecario nazionale e tuttora ne fa parte. Inoltre, dispone di un archivio che si estende per 170 metri lineari, fruibile al pubblico, previo appuntamento, che si compone di oltre 50 fondi che offrono una grande ricchezza di informazioni per lo storico o il cittadino interessati ad approfondire lo studio della Resistenza e della storia della società contemporanea con particolare attenzione alla nostra provincia. Tra le produzioni editoriali, da segnalare il "Quaderno di storia contemporanea", una vera e propria rivista scientifica, con cadenza semestrale, i cui contenuti sono attentamente vagliati dalla redazione composta da ricercatori dell'ISRAL e da qualificati studiosi. I due numeri pubblicati nel 2020 hanno carattere monografico e sono dedicati al tema del governo del territorio e degli spazi urbani con particolare attenzione al contesto della provincia di Alessandria. ■





sviluppo locale ed edilizia popolare

PROGETTI **PROPRI**

FONDAZIONE CASSA DI RISPARMIO DI ALESSANDRIA
ALESSANDRIA

Valorizzazione del brand Monferrato

La promozione e la valorizzazione del territorio della provincia di Alessandria e, in particolare, del brand Monferrato rappresentano uno degli obiettivi della mission della Fondazione che ha sempre creduto nelle potenzialità culturali, storiche, turistiche, ambientali ed enogastronomiche di quest'area. Un impegno che ha comportato ingenti risorse necessarie per far conoscere le caratteristiche di questo territorio al di fuori dei confini della provincia e di quelli nazionali e che si è concretizzato principalmente attraverso una serie di convenzioni con le principali reti televisive della RAI e del gruppo Mediaset.

I programmi televisivi di maggior richiamo in termini di percentuali di ascolto, tra cui "Linea Verde", "Sereno Variabile", "Ricette all'italiana" hanno esaltato le eccellenze dell'alessandrino permettendo al grande pubblico televisivo di conoscere e apprezzare la storia, il patrimonio artistico-culturale, le peculiarità naturali, le attività commerciali e le strutture turistiche e ricettive di questa provincia.

Nell'arco di dieci anni sono stati realizzati oltre 140 programmi televisivi sulle reti nazionali RAI e Mediaset e su programmi RAI realizzati in partnership con televisioni di tutto il mondo.

Una vetrina del territorio che ha permesso di far conoscere a livello internazionale il brand Monferrato il cui prestigio si è incrementato in seguito al conferimento del riconoscimento UNESCO ai paesaggi vitivinicoli ed agli infernot del Monferrato.

Il Monferrato ha visto nell'ultimo decennio, una costante crescita negli arrivi e nelle presenze confermata dalle rilevazioni statistiche Istat e regionali a testimonianza della validità dell'impegno profuso dalla Fondazione Cassa di Risparmio di Alessandria che da anni realizza questo progetto. ■



ASSOCIAZIONE CLUB DI PAPILLON
ALESSANDRIA

"Golosaria tra i castelli del Monferrato"

Edizione autunnale per "Golosaria", la kermesse organizzata dall'Associazione Club di Papillon che da 13 anni promuove il "sistema Monferrato" creando una sinergia sempre più forte fra tutte le forze espressive del territorio. Decine i comuni coinvolti con un vivace calendario di eventi di carattere storico, culturale, enogastronomico e turistico. Filo conduttore dell'edizione 2020 è stato il tema "le colline del vino", vero motore del cosiddetto turismo enogastronomico che richiama pubblico da tutto il Piemonte e dalle regioni limitrofe anche grazie all'utilizzo delle innovative forme mediatiche quali i so-

cial media - Facebook, Instagram, Twitter - il portale ilgolosario.it, il sito internet dedicato alla manifestazione, l'app "Golosario-Monferrato". Molto ricco il programma delle manifestazioni, degustazioni, mostre e concerti organizzati in strutture di prestigio come castelli, dimore storiche, relais che, sempre più numerosi, hanno chiesto di entrare nel circuito di "Golosaria". Location principale dell'evento è stato il castello di Casale Monferrato mentre il castello di Uviglie a Rosignano Monferrato ha ospitato l'esposizione delle realtà agroalimentari e vitivinicole del Monferrato alessandrino e, ancora una volta, i castelli di Gabiano, Frassinello Monferrato, San Giorgio Monferrato, oltre a Palazzo Callori a Vignale Monferrato, hanno aperto le porte ai visitatori. ■



**ASSOCIAZIONE NAZIONALE BERSAGLIERI
SEZIONE "E. FRANCHINI"
ALESSANDRIA**

"La Cittadella di Alessandria guida alla fortezza"

Una esauriente guida della Cittadella di Alessandria è stata realizzata su iniziativa dei Bersaglieri della sezione di Alessandria che dal 2010 si dedicano alla custodia e guardiania della collezione "Esposizione permanente di armi e cimeli del regio esercito Italiano dal 1848 al 1946" esposta all'interno della fortezza.

Si tratta di una pubblicazione di 60 pagine che oltre a contenere elementi nuovi riprende, integrandoli, i temi presenti nei precedenti opuscoli, ormai esauriti, con l'intenzione di fornire una guida pratica nella consultazione del sito con mappe, fotografie e didascalie allegate.

Il contenuto è suddiviso in tre parti di cui la prima dedicata alle caratteristiche architettoniche e alla funzione militare di fabbricati, bastioni e controguardie con mappe assonometriche d'insieme che aiutano il lettore a conoscere l'ubicazione degli elementi che incontrerà lungo il percorso della visita; nella seconda parte sono riportate brevi note storiche sul Risorgimento con riferimento al primo tricolore Italiano che sventolò sui bastioni della Cittadella; l'ultima parte guida il visitatore all'interno delle diciassette sale dell'"Esposizione permanente di armi cimeli del regio esercito Italiano dal 1848

al 1946", illustrando con fotografie e didascalie l'evoluzione delle uniformi e delle armi militari nei rispettivi periodi storici.

Lo stile discorsivo, unito a una minuziosa descrizione degli edifici interni, ha riscosso l'attenzione di studenti e visitatori interessati a conoscere la storia della Cittadella e della città di Alessandria. ■



**CONFCOMMERCIO
IMPRESE PER L'ITALIA DELLA PROVINCIA DI ALESSANDRIA
ALESSANDRIA**

"Axchristmas"

Confcommercio Alessandria ha voluto sostenere il comparto del commercio e del turismo, in forte difficoltà a causa del lockdown, ideando e realizzando un progetto per il Natale che, da un lato, ha permesso di illuminare il centro storico di Alessandria con installazioni luminose particolari e, dall'altro lato, ha offerto, gratuitamente, visibilità agli imprenditori e alle loro attività. Sono state realizzate 24 luminarie, inserite in apposite cornici e contrassegnate da altrettanti numeri che richiamavano il tradizionale calendario dell'Avvento abbinato alla scenografia di location scelte come set di altrettante trasmissioni video in diretta streaming. Le trasmissioni, che hanno visto protagonisti le voci e i volti dei commercianti alessandrini interessati a promuovere la propria attività, hanno accompagnato il pubblico dal 1° dicembre fino alla vigilia di Natale. Complessivamente, sono state realizzate 24 trasmissioni video giornaliere in streaming, andate in onda alle 18 sul canale 654 di Radiogold TV, su www.radiogold.it, sulla piattaforma www.ilpiccolo.net, e su www.radiovoce spazio.it con il coinvolgimento di oltre 70 imprese.

Il progetto, ispirandosi ai concetti chiave della rigenerazione urbana e della valorizzazione dei centri storici cittadini, ha permesso di promuovere le eccellenze culturali e artistiche cittadine, realizzando un percorso natalizio di eventi di qualità e contemporaneamente contribuendo in modo significativo al decoro urbano marcatamente natalizio, nel rispetto delle normative anti-contagio. ■



CONFESERCENTI DELLA PROVINCIA DI ALESSANDRIA ALESSANDRIA

“Vivi la città”

È il titolo della rassegna organizzata dalla Confesercenti della provincia di Alessandria in sostituzione del progetto “Natale ai giardini” rinviato a causa delle misure restrittive imposte dalla pandemia. Il primo passo è stato la creazione di un sito internet www.alessandriashopping.it e delle pagine social collegate su Facebook e Instagram in cui sono state inserite le attività commerciali di Alessandria e provincia che hanno aderito all’iniziativa. Il sito è diventato una vetrina digitale dei negozi e delle attività di ristorazione e servizi, che hanno avuto l’opportunità di presentare promozioni commerciali, offerte dedicate e servizi aggiuntivi, come la consegna a domicilio degli acquisti. Inoltre, è stato aggiunto un ulteriore servizio consistente nella possibilità da parte dei clienti di contattare i commercianti tramite servizi di videochiamata per poter effettuare acquisti a distanza. Questa modalità di acquisto ha permesso ai commercianti delle piccole imprese di avvicinarsi al mondo dell’e-commerce in maniera molto semplice, di catalogare e fotografare gli articoli in vendita o di gestire ordini e spedizioni, senza la necessità di attivare un sito di e-commerce. Il progetto è stato supportato da una campagna promozionale attraverso affissioni, vetrofanie e inserzioni pubblicitarie a mezzo stampa e sul web a sostegno del commercio locale invitando i cittadini a fare i propri acquisti negli esercizi commerciali di vicinato. I canali social sono stati utilizzati anche per sostenere la successiva campagna di promozione dei saldi. ■



COMUNE DI TORTONA TORTONA

“Natale a Tortona”

Intenso programma per animare la città in occasione delle festività natalizie e rivitalizzare il commercio cittadino dopo un lungo periodo di difficoltà dovuta alla emergenza economica seguita a quella sanitaria. L’Amministrazione Comunale ha messo a punto un progetto che ha permesso di rendere Tortona maggiormente vivace e attrattiva per i cittadini, gli operatori economici e i visitatori ricorrendo ad allestimenti natalizi, soprattutto nei punti ritenuti più significativi e rappresentativi per la città, con l’obiettivo di favorire un clima di festa. Sono stati predisposti alberi di natale, installazioni luminose di grandi dimensioni, illuminazioni natalizie, il presepe realizzato da cittadini tortonesi sotto la supervisione dell’associazione “Peppino Sarina” affidando i personaggi del presepe all’attenzione dei titolari delle attività commerciali della centrale via Emilia. Il progetto ha consentito di generare ricadute positive sulle opportunità di convivenza sociale, nonché sulle attività commerciali cittadine e sulla città stessa. ■

PROGETTI DI TERZI

1- COMUNE DI ALESSANDRIA - ALESSANDRIA

“Commemoration Virtuelle” della battaglia di Marengo

Il 220° anniversario della rievocazione della storica battaglia di Marengo si è svolto in forma virtuale. Le restrizioni imposte dalla pandemia hanno, infatti, impedito le celebrazioni predisposte in occasione di questo evento, tra i più importanti dell’epoca napoleonica, che portò al consolidamento definitivo del prestigio e del potere del primo console Bonaparte in Francia nonché al predominio francese in Italia. La collaborazione avviata con l’Unione giornalisti e comunicatori europei ha permesso l’organizzazione di cinque giornate che si sono sviluppate in forma virtuale, su canali web, attraverso talk, relazioni e dibattiti. Il progetto è risultato essere ben strutturato e capace di mantenere viva, seppur con modalità differenti, la tradizione di un evento storico attraverso il connubio di elementi tecnologici e veri picchetti d’onore grazie alla presenza della 59° Demi Brigade d’Infanterie de Ligne de Marengo, l’unica associazione iscritta all’albo provinciale delle associazioni di promozione sociale con lo scopo di organizzare delle rievocazioni storiche, soprattutto inerenti all’epoca napoleonica. ■



2- AGENZIA TERRITORIALE PER LA CASA DEL PIEMONTE SUD - ALESSANDRIA

“Anziani senza barriere”

L'obiettivo primario di questo progetto triennale è costituito dalla realizzazione di unità abitative sociali adatte a ospitare nuclei di assegnatari con presenza di persone, prevalentemente anziane, aventi ridotta capacità motoria, consentendo di liberare alloggi di maggiore metratura, ma non aventi le suddette caratteristiche, che potranno essere così più proficuamente assegnati a nuclei più numerosi senza problemi motori. Si tratta di una tematica particolarmente sentita e in costante aumento che influisce sulla qualità della vita delle persone anziane e con disabilità specie se appartenenti alle classi più disagiate quali sono gli assegnatari di alloggi di edilizia sociale. ■

3- ASSOCIAZIONE ATTIVITÀ E COMMERCIO CORSO ACQUI - ALESSANDRIA

“Quartiere Cristo nel cuore”

È un articolato progetto realizzato per valorizzare il territorio del quartiere Cristo attraverso iniziative sociali, culturali, ricreative quali eventi con le parrocchie (serate a tema), con il CISSACA (progetto sociale verso le fasce deboli), punto D (incontro e animazione per bambini), valorizzazione del patrimonio (aree verdi, opere pubbliche, aree disagiate), miglioramento della qualità della vita, partecipazione dei cittadini alla vita sociale. Il coinvolgimento delle associazioni di volontariato e di quelle dei commercianti di corso Acqui costituisce un'ottima base di partenza per creare quella coesione sociale indispensabile per raggiungere l'obiettivo. ■

4- COMUNE SPIGNO MONFERRATO

Riquilificazione del salone polifunzionale

Il Comune di Spigno Monferrato intende valorizzare e riquilificare l'edificio pubblico e storico “ex cinema” con funzione di salone polifunzionale, come supporto per contribuire alla creazione di nuove opportunità educative e ludiche con particolare attenzione agli abitanti residenti, al turismo scolastico e ai molti stranieri che già frequentano questi territori. Il tutto nell'ambito di più ampi obiettivi generali di intervento quali il soddisfacimento della domanda di opportunità ludico culturali dei cittadini, una maggiore attrattiva ricreativa e turistica del territorio, l'incremento dell'economia diretta ed indotta di tutta la zona, l'attrattività di turisti verso questa zona della valle Bormida. Un progetto di marketing territoriale che inserisce l'offerta turistica in un sistema integrato di ambiente, storia, tradizioni, cultura. Il salone polifunzionale è, infatti, destinato a ospitare rassegne artistiche, pittoriche, musicali, convegni e dibattiti. ■





volontariato, filantropia e beneficenza

PROGETTI **PROPRI**

CONFESERCENTI DELLA PROVINCIA DI ALESSANDRIA
ALESSANDRIA

“Tavolo emergenza Covid-19” e accoglienza notturna femminile

L'Associazione promuove la continuità del “tavolo emergenza Covid-19” per consentire la realizzazione di una rete di solidarietà che permetta di sostenere un numero purtroppo ancora in crescita di nuclei familiari o singoli messi in difficoltà da una crisi economica, in atto ormai da tempo, a cui si è aggiunta la crisi dovuta alla pandemia. L'obiettivo è quello di aiutare soggetti in condizioni di povertà e disagio, non ancora noti ai servizi sociali, attraverso il pagamento diretto di canoni di affitto, bollette di energia elettrica e gas nonché garantire il diritto al cibo attraverso l'erogazione di buoni spesa alimentare a quei nuclei che non hanno potuto beneficiare della misura erogata dai Comuni. Il “progetto neonati”, avviato nella prima fase del lockdown, ha consentito alle famiglie meno abbienti di acquistare prodotti alimentari e generi di prima necessità per i più piccoli. L'Associazione coinvolge, oltre ai beneficiari, anche altri cittadini, tra i quali i proprietari delle abitazioni affittate che, rimandando nel tempo l'avvio di procedure di sfratto, continuano a garantire il diritto all'abitazione.

Un altro importante servizio alla comunità riguarda l'attività di accoglienza notturna femminile presso la struttura di Spalto Marengo ad Alessandria, diventata negli anni un punto di riferimento per tutto il territorio provinciale e non solo. Le ospiti, italiane e straniere, sono donne senza fissa (quasi sempre con più o meno gravi problemi di natura psichiatrica), badanti che hanno perso il lavoro, migranti che trovano una sistemazione confortevole nei locali preposti dove possono soggiornare per un periodo massimo di 30 giorni nell'ottica di garantire la turnazione e la disponibilità di posti letto. L'obiettivo è quello di continuare a offrire una accoglienza dignitosa e funzionale a cui si aggiunge un fondamentale lavoro di accompagnamento verso un percorso di ritrovamento della propria dignità e del proprio ruolo nel contesto sociale. ■



LAB121
ASSOCIAZIONE DI PROMOZIONE SOCIALE
ALESSANDRIA

“Covid19Alessandria.help”

La ratio dell'iniziativa “Covid19alessandria.help”, promossa da Lab121 (www.lab121.org) di concerto con dieci realtà del territorio alessandrino e grazie al contributo di 15 volontari che hanno lavorato al design, allo sviluppo tecnologico, alla raccolta e verifica delle informazioni e all'organizzazione degli sportelli, è stata quella di favorire l'aggregazione di informazioni utili in tempo di pandemia per consentire ai cittadini, in particolare quelli più vulnerabili, di avere risposte alle proprie esigenze in autonomia. La piattaforma promuove iniziative istituzionali e del privato sociale in risposta all'emergenza sanitaria, favorisce una risposta comunitaria ai nuovi e vecchi bisogni delle fasce più fragili,

attraverso le risorse dei cittadini attivi e dei volontari, promuove una sinergia tra le attività del privato sociale e fornisce agli enti preposti una base di conoscenza, attraverso i dati e le informazioni raccolte, per orientare e integrare la progettazione di nuovi servizi che possano rispondere alle esigenze e alle istanze emerse nel corpo sociale. Il progetto, nato durante il primo lockdown, ha ricevuto il premio come migliore esperienza di rete nazionale dal comitato scientifico del "Corriere buone notizie", il supplemento dedicato al terzo settore del "Corriere della Sera". ■

C.I.S.S.A.C.A.
ALESSANDRIA

Solidarietà e inclusione sociale

Il "tavolo emergenza Covid-19" rappresenta anche per il CISSACA un punto di riferimento importante per fronteggiare le conseguenze sociali dell'emergenza sanitaria. Attivo dal maggio 2020, il progetto ha dimostrato la sua efficacia sul territorio: circa 300 nuclei familiari sostenuti di cui, oltre la metà, costituita da stranieri, segnale di difficile integrazione e della necessità di migliorare le politiche volte all'inclusione sociale e di contrasto alle disuguaglianze. La restante quota, composta da italiani, denota comunque un aumento significativo di persone caratterizzate da povertà grave ed esclusione sociale, che si sommano a problematiche di salute fisica e psichica. L'organizzazione è in grado di rispondere celermente e in modo personalizzato alle richieste di aiuto e di intercettare le persone più bisognose, anche quelle che hanno difficoltà a raggiungere i servizi istituzionali. Fondamentale l'attività di assistenza alle famiglie più fragili tramite la consegna di pacchi viveri, di buoni acquisto di generi per la prima infanzia, il pagamento delle bollette e la tutela dei diritti dei cittadini. ■



DIOCESI DI ALESSANDRIA
ALESSANDRIA

"Emergenza Freddo"

Il progetto "Emergenza freddo", promosso dalla Fondazione Cassa di Risparmio di Alessandria e della Diocesi di Alessandria, in collaborazione con l'associazione "Opere di Giustizia e Carità", la Caritas Diocesana e l'associazione "San Benedetto al Porto" è giunto all'undicesimo anno.

Offre un sostegno concreto ai nuclei familiari e ai soggetti in condizioni economiche particolarmente disagiate, permettendo loro di superare il periodo invernale e di evitare o purtroppo solo rinviare, il distacco delle utenze o la perdita dell'abitazione. Importante, soprattutto per i residenti nelle frazioni, è l'acquisto di combustibili (legna, pellet) che viene sempre coperto con i fondi messi a disposizione dagli enti che sostengono il progetto. Il secondo ambito di intervento del progetto è rivolto ai senzatetto che possono trovare ospitalità all'interno dell'Ostello maschile per tutto il periodo invernale, senza l'obbligo di uscita dalla struttura dopo 15 giorni come avviene nel corso dell'anno. I posti letto sono stati aumentati da 20 a 45 e gli operatori effettuano anche interventi di strada con consegna di sacchi a pelo, coperte e generi di conforto destinati a coloro che vogliono trascorrere l'inverno in sistemazioni di fortuna. ■

PROGETTI DI TERZI

1- UNIONE MONTANA SUOL D'ALERAMO - ASCA - ACQUI TERME

Orti di comunità

Attraverso uno sviluppo modulare, il progetto intende riqualificare e valorizzare due appezzamenti di terreno di proprietà del Comune di Acqui Terme, trasformandoli in spazi polifunzionali a disposizione dei cittadini. Il progetto viene proposto come prima sperimentazione ed è rivolto, in particolare, a cittadini e famiglie fragili per contrastare la crescente povertà. Sono previsti, inoltre, spazi verdi per attività di aggregazione, ricreazione e solidarietà sociale, spazi relax per attività fisica e giochi, spazi culturali dove organizzare eventi e aule didattiche all'aperto a disposizione dei servizi educativi per attività di promozione dell'educazione culturale, ambientale e alla salute. Una iniziativa rivolta a incentivare la socialità, l'educazione alimentare, l'attenzione all'ambiente e alla qualità della vita. ■

2- APROVA - ASSOCIAZIONE PER LA PROMOZIONE DEL VOLONTARIATO ALESSANDRINO - ALESSANDRIA

Aiuto ai più fragili

Il progetto prevede un'attività di supporto economico alle persone e alle famiglie in gravi difficoltà economiche a causa del continuo persistere della situazione economica negativa. Obiettivo primario dell'Associazione è, infatti, quello di aiutare le persone che, con la perdita del posto di lavoro o per pensione o salario insufficienti, non riescono a far fronte a necessità essenziali quali pagare le bollette di affitto, talvolta anche arretrato, sovente con ingiunzione di sfratto, per cui rischiano di essere messe in strada, a rifornirsi di generi alimentari essenziali, come latte in polvere per i bambini o di farmaci. Un'attività sociale costante che rappresenta un valido supporto per i più fragili e un punto di riferimento per le associazioni di volontariato che operano sul territorio. ■

3- ASSOCIAZIONE COMUNITÀ SAN BENEDETTO AL PORTO APS - ALESSANDRIA

Sportelli emergenza Covid-19

Sono oltre 700 gli interventi effettuati da operatori e volontari dell'Associazione presso la "casa di quartiere" dove sono stati attivati gli sportelli emergenza Covid-19 a disposizione di persone che si trovano in difficoltà nell'accesso ad aiuti, bonus e voucher a causa delle scarse conoscenze linguistiche o informatiche e dell'indisponibilità di supporti informatici. L'Associazione intende, pertanto, potenziare tale servizio di sportello che consiste soprattutto in azioni di accompagnamento, collegamento e coordinamento con i servizi del territorio per supportare le fasce più deboli della popolazione e permettere loro di accedere agli aiuti previsti dalla legge. ■



4- ASSOCIAZIONE TURISTICA PRO LOCO PRATOLUNGO - PRATOLUNGO

Ristrutturazione della sede

La Pro Loco ha acquistato dal Comune di Gavi la sede che aveva ricevuto in comodato d'uso e ha avviato una serie di lavori di ammodernamento per realizzare i locali di segreteria e la sala per l'intrattenimento di anziani e giovani del paese. L'intervento, che prevede l'ampliamento del fabbricato su un unico piano al fine di favorirne l'accesso anche alle persone con disabilità, consentirà una fruizione più razionale dei locali e una sistemazione più accogliente per tutti coloro che frequentano la Pro Loco, divenuta nel tempo un vero polo di aggregazione per gli abitanti della frazione. ■

5- ANFFAS ONLUS - TORTONA

Ampliamento del centro diurno

Il centro diurno Anffas di Villaromagnano necessita di un ampliamento dei posti letto di urgenza in residenzialità per un "dopo di noi". Attualmente il centro ha una capienza di 20 posti che sono occupati dai 20 giovani con disabilità provenienti da famiglie in difficoltà. È nata, quindi, l'esigenza di allestire cinque ulteriori posti letto residenziali, funzionanti nelle 24 ore per tutto l'anno solare e dotati di attività di assistenza con operatori socio sanitari. Il progetto ha un'alta valenza sociale in quanto consente di sostenere le persone con disabilità nell'autodeterminazione e autonomia e le famiglie costrette ad affrontare una serie di problematiche sul piano relazionale, assistenziale e affettivo legate al futuro dei propri figli. ■

6- COMUNE DI VILLAROMAGNANO - VILLAROMAGNANO

Adeguamento del parco giochi

L'Amministrazione intende realizzare un parco giochi per bambini da 1 a 14 anni con giochi adeguati alla disabilità e all'inclusione. L'area verde, destinata a punto di aggregazione e incontro, sarà a disposizione anche dei cittadini e degli ospiti del centro diurno Anffas. L'obiettivo è, infatti, quello di favorire l'inserimento e l'integrazione a tutti i livelli, con particolare riguardo ai bambini con disabilità per consentire loro di partecipare alle attività ludiche, ricreative e di tempo libero finalizzate al loro globale benessere psico-fisico. L'area interessata è di proprietà comunale, adiacente a servizi di ristorazione e potrà essere utilizzata anche nelle ore serali, in quanto dotata di una adeguata illuminazione pubblica. ■





PROTEZIONE E QUALITÀ AMBIENTALE

PROGETTI **PROPRI**

COMUNE DI MORNESE
MORNESE

Adeguamento dell'impianto antincendio del plesso scolastico

L'intervento di adeguamento antincendio dell'edificio adibito a plesso scolastico prevede l'installazione di un impianto di rilevazione fumi, di un allarme sonoro, il posizionamento di idranti su ogni piano della struttura e il trattamento delle strutture portanti e adiacenti con altri locali extrascolastici con pittura ad alta resistenza al fuoco. L'edificio scolastico ospita, infatti, la scuola dell'infanzia, la scuola primaria e la scuola secondaria di primo grado. Il Comune di Mornese, che ha provveduto ad ammodernare la struttura, sta ora completando i lavori in ossequio alla vigente normativa di prevenzione incendi e in un'ottica di maggiore sicurezza per l'utenza, ossia alunni, insegnanti e altro personale scolastico, che abitualmente usufruiscono della struttura. L'intervento della Fondazione integra il contributo erogato dal Ministero dell'Interno per procedere al primo lotto di lavori. ■





ricerca scientifica e tecnologica

PROGETTI **PROPRI**

CENTRO STUDI E RICERCA SULLE PATOLOGIE AMBIENTALI ALESSANDRIA

Raccogliere, documentare e analizzare le evidenze scientifiche utili a capire come le alterazioni ambientali incidano sulla biologia e sulla condizione di salute di tutti gli organismi animali, con particolare riferimento all'uomo. È questa la finalità che il Centro persegue attraverso l'Infrastruttura Ricerca Formazione e Innovazione dell'Azienda Ospedaliera di Alessandria e le collaborazioni avviate con ARPA Piemonte e strutture di ricerca d'eccellenza a livello nazionale, tra cui l'istituto "Mario Negri" di Milano, specializzate nello studio delle patologie ambientali.

La tutela dell'ambiente sta assumendo sempre più un ruolo fondamentale nella programmazione di strategie e interventi di politica sanitaria a difesa del benessere psicofisico e della qualità della vita dell'individuo: il 24% di tutte le malattie nel mondo è dovuto all'esposizione a fattori ambientali, 12.6 milioni di decessi nel mondo sono attribuibili all'inquinamento ambientale confermando che una morte su quattro, a livello mondiale, è determinata da fattori di rischio ambientale legati al luogo in cui si vive o si lavora. Inoltre, l'OMS riporta che fattori di rischio ambientale come l'inquinamento dell'aria, dell'acqua e del suolo, le esposizioni chimiche, i cambiamenti climatici e le radiazioni ultraviolette, contribuiscono all'insorgenza di più di 100 malattie e danni alla salute. È solo tramite l'incrocio tra dati ambientali, territoriali e urbanistici, epidemiologici, della mortalità così come di altri indicatori sanitari, demografici, culturali e sociali che si può tracciare, per una determinata popolazione, una serie di scenari possibili, utili a regolare e a prevedere, quando necessario, azioni di politica sanitaria che migliorino la salute della popolazione e limitino i danni derivanti da specifiche componenti ambientali. ■



PROGETTI DI TERZI

PROVINCIA DI ALESSANDRIA - ALESSANDRIA

SOnde

La Provincia di Alessandria, avvalendosi della collaborazione dell'associazione di sviluppo territoriale Smartvalley ha costruito, insieme a un gruppo di studiosi del Dipartimento di Giurisprudenza, Scienze Politiche, Economiche e Sociali dell'Università del Piemonte Orientale, l'impianto del progetto "SOnde" - Sviluppo Organico (del territorio) per il dopo-Emergenza - per esplorare nuove pratiche, atteggiamenti e istanze che emergono da professionisti, aziende, operatori dei diversi settori produttivi, amministratori e cittadini colpiti, in maniera diversa, dalla crisi provocata dal Covid-19 e, oggi, chiamati a una difficile e complicata ripartenza. L'indagine qualitativa e quantitativa si sofferma sia sui punti di criticità che i vari attori si sono trovati e si trovano ad affrontare sia sulle opportunità e su quanto gli stessi hanno appreso dall'emergenza. Una particolare attenzione viene dedicata ai temi dell'utilizzo delle tecnologie, delle infrastrutture digitali e del loro ruolo prima, durante e dopo l'emergenza. I risultati saranno il punto di partenza di una progettazione condivisa con il territorio. ■





salute pubblica, medicina preventiva e riabilitativa

PROGETTI **PROPRI**

Emergenza **COVID-19**

L'impegno che la Fondazione Cassa di Risparmio di Alessandria ha riservato al settore Salute Pubblica, Medicina Preventiva e Riabilitativa nel corso del 2020 è stato particolarmente significativo e destinato a fare fronte all'emergenza Covid-19 sul tutto il territorio della provincia. L'Ente si è immediatamente mobilitato fornendo una concreta risposta alle diverse esigenze locali, tanto delle autorità sanitarie per garantire l'assistenza medica alle persone contagiate, quanto di quelle realtà come le associazioni di pubblica assistenza e soccorso che hanno messo a disposizione della comunità uomini e mezzi. Nel mese di marzo, è stato stanziato un plafond di 250.000 euro a favore dell'ASL e dell'ASO di Alessandria, di Croce Rossa, Croce Verde e Castellazzo Soccorso (convenzionati con il servizio 118), per l'acquisto di apparecchiature, dispositivi medici e di sicurezza e a favore della Provincia di Alessandria per contrastare l'emergenza nelle RSA/RAF e tutelare gli anziani ospiti e gli operatori in servizio. Un cospicuo finanziamento è stato destinato al progetto di conversione dell'ospedale civile di Tortona in "Covid hospital", reso necessario dal rapido diffondersi del virus, e ha consentito di procedere all'acquisto di attrezzature medico-sanitarie e sostenere gli oneri relativi all'assunzione di medici e infermieri a fronte delle carenze di organico determinate dal maggior numero di pazienti da prendere in carico, con elevati livelli di complessità, e dalla messa in quarantena del personale risultato positivo al virus.

In collaborazione con la partecipata Fondazione Solidal Onlus, ha promosso una raccolta fondi che, grazie alle solidarietà di enti, associazioni, operatori commerciali, cittadini ha superato la cifra di 1.000.000 di euro. Il ricavato è stato utilizzato dall'Azienda Ospedaliera di Alessandria e dall'ASL AL per l'acquisto di materiale e apparecchiature utili alla cura dei pazienti ricoverati, tra cui sei letti di rianimazione, un tavolo operatorio, 100 caschi CPAP e dispositivi di protezione per gli operatori sanitari: oltre 16.000 mascherine FFP3, 1.000.000 di guanti monouso in nitrile, 10.000 camici di protezione, 1.000 visiere protettive e 70.000 mascherine chirurgiche.



L'impegno della Fondazione si è concretizzato anche in occasione dell'avvio della campagna vaccinale sul territorio alessandrino con diverse iniziative indirizzate, in particolare, all'allestimento del centro aperto presso la caserma "Valfrè" di Alessandria. Un primo intervento ha consentito di dotare la Protezione Civile di sei gazebo idonei a costituire le postazioni per le vaccinazioni, con sale di attesa e di osservazione e un altro a favore della Croce Rossa ha permesso l'acquisto di cinque defibrillatori, utili sia per le postazioni vaccinali, sia per integrare gli equipaggiamenti delle ambulanze che effettuano vaccinazioni a domicilio di anziani e persone allettate.

Successivamente, è stata decisa la fornitura di un apparato illuminante che consentirà al personale medico di proseguire le vaccinazioni anche in orario serale, qualora si rendesse necessario e, al tempo, di integrare i servizi di sicurezza del centro soprattutto nelle ore notturne. Al fine di rendere la struttura più confortevole per i sanitari e i volontari che vi prestano servizio e per i cittadini convocati per la somministrazione del vaccino, sono stati acquistati anche due blocchi di servizi igienici. ■



AIDM - ASSOCIAZIONE ITALIANA DONNE MEDICO SEZIONE DI ALESSANDRIA ALESSANDRIA

"Prendiamoci di petto"

È proseguita anche nel 2020, pur con le limitazioni dovute all'espandersi della pandemia di Covid-19, l'adesione al progetto pilota "Prendiamoci di petto" elaborato dalla Associazione Italiana Donne Medico e finalizzato alla diffusione della cultura della prevenzione e diagnosi precoce del tumore mammario in particolare nelle giovani donne tra i 30 e i 44 anni, residenti nel comune di Alessandria. L'iniziativa, che si propone di incentivare le giovani donne a prendersi cura della loro salute allo stato attuale, offre a titolo gratuito la possibilità di effettuare una mammografia alle quarantenni e una ecografia alle trentenni. L'importanza sociale di questo progetto consiste nel fatto che tali accertamenti strumentali non vengono erogati a carico del Servizio Sanitario Nazionale per le donne che rientrano in questa fascia d'età, anche nel caso sussista una familiarità per il carcinoma della mammella.

L'Associazione ha, inoltre, creato un sito web, a disposizione di tutte le donne interessate, per promuovere in via esclusiva il progetto, favorire informazioni scientifiche in merito alla prevenzione del K mammario, dare informazioni sui servizi forniti dal Servizio Sanitario e suggerimenti per la diffusione di corretti stili di vita.

Con la prevenzione precoce del tumore mammario si incide fortemente anche sui costi del Servizio Sanitario Nazionale in quanto si riducono le terapie, che determinano gravi disagi ed effetti collaterali importanti nella donna, si evitano i costi collegati al riconoscimento dello stato d'invalidità civile, si

umenta l'efficienza anche produttiva della donna in ambito lavorativo, familiare e sociale. Il progetto si avvale della collaborazione con gli ordini professionali dei medici (SIMMG e FIMMG) e dei farmacisti, dei club di service e delle associazioni di volontariato di settore. ■

Per ulteriori approfondimenti:



www.prendiamocidipetto.it



AZIENDA SANITARIA LOCALE AL - ASL AL ALESSANDRIA

"Prevenzione serena"

Gli effetti pandemici dovuti all'infezione da Sars-CoV-2 hanno condizionato negativamente, e in maniera consistente, l'andamento degli screening oncologici relativi al programma regionale di "Prevenzione Serena" in quanto, a partire da marzo 2020, si è arrivati al blocco totale di tutte le indagini di 1° livello per i tre screening oncologici (colon retto, mammella e cervice uterina) che sono state rinviate all'anno successivo. La situazione è stata compromessa anche a seguito della riduzione di offerta delle prestazioni per motivi collegati alle esigenze di distanziamento sociale e di sanificazione dei locali e delle apparecchiature utilizzate e alla scarsa propensione di tutti gli assistiti nel raggiungere le strutture sanitarie per sottoporsi agli accertamenti diagnostici.

La prevenzione oncologica del colon retto si rivolge a donne e uomini di età compresa tra i 58 e i 69 anni e l'importanza di tali accertamenti diagnostici risulta di vitale importanza per la salute della popolazione in quanto il 90% dei tumori del colon-retto si manifesta dopo i 55 anni di età e fino ai 70 anni. L'esame consiste nella esplorazione endoscopica dell'ultimo tratto intestinale dove, statisticamente, vengono diagnosticati due tumori su tre. ■

“Allena la mente”

Le persone affette da sclerosi multipla e patologie simili hanno sovente una compromissione della memoria e della situazione cognitiva a seguito della limitata relazione sociale dovuta talvolta all'isolamento presso il proprio domicilio per le ridotte capacità motorie, per l'utilizzo delle terapie per lunghi periodi e per l'evoluzione della patologia stessa. La sezione provinciale dell'AIMS di Alessandria ha aderito al progetto nazionale “Allena la mente”, coordinato da psicologi, neurologi e fisiatristi, che prevede un percorso di stimolazione cognitiva, una valutazione iniziale dei fruitori al fine di formare dei gruppi omogenei come situazione cognitiva e una valutazione finale. Nel corso dell'anno sono stati effettuati 82 incontri di gruppo, 141 ore di attività, con la partecipazione di 159 persone con sclerosi multipla e alcune con il morbo di Parkinson, per un totale di circa 770 presenze, presso le sedi di Alessandria, Acqui Terme, Casale Monferrato, Novi Ligure e Tortona.

Il progetto ha un grande importanza per questo tipo di pazienti che avendo difese immunitarie ridotte rischiano l'isolamento, soprattutto in periodi di emergenza sanitaria. Il supporto psicologico, sebbene effettuato via Skype ha permesso loro di mantenere contatti con il mondo esterno. La sclerosi è, purtroppo, una malattia in continuo aumento e colpisce, diversamente dalle altre patologie neurologiche, le persone nella fascia di età dai 18 ai 32/42 anni. ■





protezione civile

PROGETTI **PROPRI**

COORDINAMENTO DELLE ORGANIZZAZIONI DI VOLONTARIATO DI PROTEZIONE CIVILE DELLA PROVINCIA DI ALESSANDRIA

ALESSANDRIA

Efficienza della colonna mobile di protezione civile

La colonna mobile di Protezione Civile della provincia di Alessandria è composta da 500 volontari e 60 automezzi tra fuoristrada, mezzi cingolati, escavatori, motopompe per affrontare le inondazioni, autocarri per il trasporto di acqua potabile, gruppi elettrogeni e altri mezzi di soccorso.

Tutte queste attrezzature sono mantenute in perfetta efficienza dai volontari, pronti a intervenire ventiquattro ore su ventiquattro, in caso di emergenza. Nell'ultimo periodo sono state numerose le calamità che hanno colpito il territorio e molto impegnativa è stata l'attività di rimozione degli alberi abbattuti dalle trombe di aria che hanno colpito l'alessandrino. Si tratta di operazioni di soccorso effettuate in collaborazione con i Vigili del Fuoco e coordinate dalle autorità regionali, provinciali o comunali.

Nel periodo della pandemia di Covid-19, i volontari e gli automezzi della colonna mobile sono stati, inoltre, impegnati nel trasporto urgente di mascherine, tamponi e, recentemente, di vaccini agli ospedali, alle residenze socio assistenziali sanitarie e a tutte quelle realtà individuate dall'Assessorato alla Sanità della Regione Piemonte.

L'impiego massiccio di uomini e mezzi ha comportato notevole incremento di spese per manutenzione e carburante, a fronte del quale l'intervento della Fondazione si è reso indispensabile. ■



Tabella 1 - **ATTIVITÀ EROGATIVA 2020 - ELENCO PROGETTI PROPRI**

NUMERO RICHIEDENTE	DESCRIZIONE PROGETTO
EDUCAZIONE, ISTRUZIONE E FORMAZIONE	
2020-0040	FONDAZIONE CASSA DI RISPARMIO DI ALESSANDRIA - ALESSANDRIA (AI) Carta delle Fondazioni e Protocollo ACRI - MEF. Monitoraggio e valutazione stato finale dei lavori.
2020-0225	UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DEL PIEMONTE ORIENTALE 'AMEDEO AVOGADRO' - UPO - VERCELLI (VC) Cattedra Alessandro Galante Garrone
2020-0080	REGIONE PIEMONTE - TORINO (TO) Misure di rilancio dell'economia in periodo post covid 19
2020-0280	FONDAZIONE CASSA DI RISPARMIO DI ALESSANDRIA - ALESSANDRIA (AI) Valorizzazione della didattica a distanza e strumenti di comunicazione e di valutazione
2020-0014	FONDAZIONE CASSA DI RISPARMIO DI ALESSANDRIA - ALESSANDRIA (AI) Visite guidate e attività didattiche per le scuole, dall'infanzia alle secondarie di secondo grado presso la Quadreria della Fondazione Cassa di Risparmio di Alessandria
2020-0013	UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DEL PIEMONTE ORIENTALE 'AMEDEO AVOGADRO' - UPO - VERCELLI (VC) Convenzione per attività formativa anno accademico 2019/2020
2020-0015	PARROCCHIA DEI SANTI MARIA E REMIGIO - PECETTO DI VALENZA (AI) Conoscenza, tutela e promozione dei beni culturali in ambito ecclesastico
2020-0016	ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE 'BENVENUTO CELLINI' - VALENZA (AI) Corso di gemmologia per professionisti e forze dell'ordine per l'anno 2020
TOTALI DI EDUCAZIONE, ISTRUZIONE E FORMAZIONE: 8	
ARTE, ATTIVITÀ E BENI CULTURALI	
2020-0079	CITTÀ DI ALESSANDRIA - ALESSANDRIA (AI) Catalogo opere d'arte del Comune di Alessandria
2020-0070	ASSOCIAZIONE DELLE FONDAZIONI DI ORIGINE BANCARIA DEL PIEMONTE - TORINO (TO) Quota di adesione al Fondo Progetti anno 2020
TOTALI DI EDUCAZIONE, ISTRUZIONE E FORMAZIONE: 8	
2020-0181	FONDAZIONE CASSA DI RISPARMIO DI ALESSANDRIA - ALESSANDRIA (AI) Esposizione opere d'arte di proprietà della Fondazione Cassa di Risparmio di Alessandria presso la Quadreria e la Ghiacciaia
2020-0231	FONDAZIONE CASSA DI RISPARMIO DI ALESSANDRIA - ALESSANDRIA (AI) Conferenza stampa: XI Stagione internazionale di concerti sugli organi storici
2020-0041	FONDAZIONE CASSA DI RISPARMIO DI ALESSANDRIA - ALESSANDRIA (AI) Rinnovo del contratto di consulenza relativo all'indagine sulle opere di autori nativi od operanti nella provincia di Alessandria
2020-0279	CONSERVATORIO DI MUSICA 'A. VIVALDI' - ALESSANDRIA (AI) Auguri in do. Buon compleanno Ludwigi
2020-0181	FONDAZIONE CASSA DI RISPARMIO DI ALESSANDRIA - ALESSANDRIA (AI) Esposizione opere d'arte di proprietà della Fondazione Cassa di Risparmio di Alessandria presso la Quadreria e la Ghiacciaia
2020-0004	ASSOCIAZIONE MUSICALE ONDASONORA - ALESSANDRIA (AI) ECHOS 2020. I luoghi e la musica, Festival internazionale di musica - XXII edizione
2020-0002	COMUNE DI ACQUI TERME - ACQUI TERME (AI) Premio Acqui Storia 53ª edizione
2020-0009	FONDAZIONE CARLO PALMISANO BIENNALE PIEMONTE E LETTERATURA - SAN SALVATORE MONFERRATO (AI) Biennale junior di letteratura per ragazzi dal titolo 'Gianni Rodari 100' - Dante sulle colline - stampa aiti biennale
2020-0003	ASSOCIAZIONE AMICI DELL'ORGANO - ALESSANDRIA (AI) Attività generica 2020
2020-0005	ASSOCIAZIONE AMICI DEL JAZZ VALENZA - VALENZA (AI) Valenza jazz 2020. First time/Second time-Premio Valenza jazz 2020
2020-0006	ASSOCIAZIONE GRECALE - ENTE EUROPEO PER LA PROMOZIONE DELL'ARTE DELLA DANZA - TORINO (TO) XXXVI edizione Acqui in Palcoscenico/BE in SIDE-Danza
2020-0008	EUROPEAN FOUNDATION CENTRE BRUXELLES - EFC - BRUSSELES BELGIUM Attività istituzionale. Quota esercizio 2020
2020-0209	FONDAZIONE CASSA DI RISPARMIO DI ALESSANDRIA - ALESSANDRIA (AI) Conferenza stampa di inaugurazione Ecomuseo di Cellamonte. Utilizzo Sala Palatium Vetus
2020-0217	FONDAZIONE CASSA DI RISPARMIO DI ALESSANDRIA - ALESSANDRIA (AI) Seminario presso la Sala Convegni Palatium Vetus dal titolo: l'emergenza COVID-19 e il ruolo degli enti locali



2020-0011	COMITATO PERMANENTE PROMOTORE DEL CONCORSO INTERNAZIONALE DI CHITARRA M.PITTALUGA - ALESSANDRIA (AI) Festival Pittaluga on air, 12° Concorso Internazionale di Composizione online, 25 Concerto per un amico
2020-0012	COMUNE DI ACQUI TERME - ACQUI TERME (AI) Premio letterario Internazionale Biennale Acquiambiente XIII edizione - anno 2020
2020-0196	FONDAZIONE CASSA DI RISPARMIO DI ALESSANDRIA - ALESSANDRIA (AI) Utilizzo cortile Palatium Vetus per Cerimonia di consegna delle onorificenze dell'ordine al merito della Repubblica Italiana
2020-0007	ARCHICULTURA - ASSOCIAZIONE SENZA FINALITÀ DI LUCRO - ACQUI TERME (AI) XII Concorso Internazionale di Poesia 'Città di Acqui Terme'
2020-0168	FONDAZIONE CASSA DI RISPARMIO DI ALESSANDRIA - ALESSANDRIA (AI) Acquisto volumi dal titolo - Tra economia e politica economica, Vittorio Siroffi e Luciano Stella - per la distribuzione nelle scuole
2020-0224	FONDAZIONE CASSA DI RISPARMIO DI ALESSANDRIA - ALESSANDRIA (AI) Acquisto volumi della Casa Editrice Il Monteferrato da distribuire alle biblioteche e alle scuole
2020-0235	FONDAZIONE CASSA DI RISPARMIO DI ALESSANDRIA - ALESSANDRIA (AI) Depliant informativo per la valorizzazione delle collezioni d'arte della Fondazione Cassa di Risparmio di Alessandria.
2020-0195	CONSULTA PER LA VALORIZZAZIONE DEI BENI ARTISTICI E CULTURALI DELL'ALESSANDRINO - ALESSANDRIA (AI) Quota socio benemerito anno 2020
2020-0010	ASSOCIAZIONE DELLE FONDAZIONI DI ORIGINE BANCARIA DEL PIEMONTE - TORINO (TO) Attività istituzionale. Quota esercizio 2020
2020-0281	FONDAZIONE CASSA DI RISPARMIO DI ALESSANDRIA - ALESSANDRIA (AI) Valorizzazione del patrimonio culturale e delle attività artistiche e culturali per lo sviluppo
2020-0197	FONDAZIONE CASSA DI RISPARMIO DI ALESSANDRIA - ALESSANDRIA (AI) Utilizzo cortile Palatium Vetus per Concerto del Conservatorio Vivaldi
2020-0011	COMITATO PERMANENTE PROMOTORE DEL CONCORSO INTERNAZIONALE DI CHITARRA M.PITTALUGA - ALESSANDRIA (AI) Festival Pittaluga on air, 12° Concorso Internazionale di Composizione online, 25 Concerto per un amico
2020-0002	COMUNE DI ACQUI TERME - ACQUI TERME (AI) Premio Acqui Storia 53ª edizione
2020-0197	FONDAZIONE CASSA DI RISPARMIO DI ALESSANDRIA - ALESSANDRIA (AI) Utilizzo cortile Palatium Vetus per Concerto del Conservatorio Vivaldi
2020-0209	FONDAZIONE CASSA DI RISPARMIO DI ALESSANDRIA - ALESSANDRIA (AI) Conferenza stampa di inaugurazione Ecomuseo di Cellamonte. Utilizzo Sala Palatium Vetus
2020-0217	FONDAZIONE CASSA DI RISPARMIO DI ALESSANDRIA - ALESSANDRIA (AI) Seminario presso la Sala Convegni Palatium Vetus dal titolo: l'emergenza COVID-19 e il ruolo degli enti locali
2020-0007	ARCHICULTURA - ASSOCIAZIONE SENZA FINALITÀ DI LUCRO - ACQUI TERME (AI) XII Concorso Internazionale di Poesia 'Città di Acqui Terme'
2020-0211	FONDAZIONE CASSA DI RISPARMIO DI ALESSANDRIA - ALESSANDRIA (AI) Mostra Napoleonica
2020-0276	COMUNE DI BOSCO MARENCO - BOSCO MARENCO (AI) Un nuovo museo per il complesso monumentale di Santa Croce a Bosco Marengo
2020-0167	FONDAZIONE CASSA DI RISPARMIO DI ALESSANDRIA - ALESSANDRIA (AI) Video su Palatium Vetus dal titolo 'ALESSANDRIA destinata alla diffusione sui canali telematici dedicati alla storia dell'arte
TOTALI DI ARTE, ATTIVITÀ E BENI CULTURALI: 36	
SALUTE PUBBLICA, MEDICINA PREVENTIVA E RIABILITATIVA	
2020-0065	CASTELLAZZO SOCCORSO ODV - CASTELLAZZO BORMIDA (AI) Acquisto materiale per emergenza coronavirus COVID-19
2020-0069	CASTELLAZZO SOCCORSO ODV - CASTELLAZZO BORMIDA (AI) Emergenza corona virus - Covid 19 'supplemento'
2020-0174	CASTELLAZZO SOCCORSO ODV - CASTELLAZZO BORMIDA (AI) Richiesta di acquisto ambulanza
2020-0063	AZIENDA SANITARIA LOCALE AL - ASL AL - ALESSANDRIA (AI) COVID-19 Hospital Tortona
2020-0066	AZIENDA OSPEDALIERA SS ANTONIO E BIAGIO E CESARE ARRIGO - ALESSANDRIA (AI) Emergenza COVID-19
2020-0043	PUBBLICA ASSISTENZA CROCE VERDE ALESSANDRIA ORGANIZZAZIONE DI VOLONTARIATO - ALESSANDRIA (AI) Emergenza COVID-19

2020-0068	PUBBLICA ASSISTENZA GROCE VERDE ALESSANDRIA ORGANIZZAZIONE DI VOLONTARIATO - ALESSANDRIA (AI)	Acquisto di ulteriore materiale sanitario per emergenza coronavirus Covid-19
2020-0216	ASSOCIAZIONE NAZIONALE DELLA PULIZIA DI STATO - ALESSANDRIA (AI)	Emergenza Covid19 - Misurazione della temperatura. Acquisto di un termoscanner
2020-0044	GROCE ROSSA ITALIANA COMITATO DI ALESSANDRIA - ALESSANDRIA (AI)	Acquisto materiale coronavirus covid-19
2020-0067	GROCE ROSSA ITALIANA COMITATO DI ALESSANDRIA - ALESSANDRIA (AI)	Ulteriore acquisto materiale coronavirus covid-19
2020-0182	AZIENDA OSPEDALIERA SS ANTONIO E BIAGIO E CESARE ARRIGO - ALESSANDRIA (AI)	Valutazione della risposta terapeutica degli anticorpi monoclonali CGRP nella emicrania
2020-0071	PROVINCIA DI ALESSANDRIA - ALESSANDRIA (AI)	Emergenza Covid-19 sostegno alle R.S.A. Provinciali
2020-0183	FONDAZIONE CASSA DI RISPARMIO DI ALESSANDRIA - ALESSANDRIA (AI)	Fondi a disposizione per attivare progetti in campo sanitario su proposte di partner preposti a tutela del settore sanità
2020-0272	ASSOCIAZIONE ITALIANA SCLEROSI MULTIPLA AISM - ALESSANDRIA (AI)	Intervento psicologico in AISM
2020-0029	AIDM ASSOCIAZIONE ITALIANA DONNE MEDICO SEZIONE DI ALESSANDRIA - PARMA (PR)	Prendiamoci di petto - Prevenzione e diagnosi precoce del tumore mammario nelle giovani donne tra i 30 e 44 - anno 2020
2020-0222	AGAPE COOPERATIVA SOCIALE ONIUS - TORTONA (AI)	Progetto ozonizzazione del Poliambulatorio Soter di Tortona
2020-0040	FONDAZIONE CASSA DI RISPARMIO DI ALESSANDRIA - ALESSANDRIA (AI)	Carta delle Fondazioni e Protocollo ACRI - MEF. Monitoraggio e valutazione stato finale dei lavori.
2020-0028	AZIENDA SANITARIA LOCALE AL - ASL AL - ALESSANDRIA (AI)	Prevenzione serena: screening colon-retto

TOTALI DI SALUTE PUBBLICA, MEDICINA PREVENTIVA E RIABILITATIVA: 18

SVILUPPO LOCALE ED EDILIZIA POPOLARE

2020-0020	ASSOCIAZIONE CLUB DI PAPILLON - ALESSANDRIA (AI)	Golosaria tra i castelli del Monferrato ed. 2020
2020-0243	CONFCOMMERCIO IMPRESE PER L'ITALIA DELLA PROVINCIA DI ALESSANDRIA - ALESSANDRIA (AI)	Axchrisimas
2020-0230	COMUNE DI TORTONA - TORTONA (AI)	Natale a Tortona 2020
2020-0227	CONFESCENTI DELLA PROVINCIA DI ALESSANDRIA - ALESSANDRIA (AI)	Natale ai giardini 2020
2020-0212	A.N.B. SEZIONE 'E. FRANCHINI DI ALESSANDRIA - ALESSANDRIA (AI)	Libretto guida alla visita della cittadella e del museo delle divise storiche
2020-0017	FONDAZIONE CASSA DI RISPARMIO DI ALESSANDRIA - ALESSANDRIA (AI)	Azioni a sostegno del settore turistico ricettivo ed enogastronomico per la valorizzazione del brand Monferrato della provincia di Alessandria
2020-0034	FONDAZIONE CASSA DI RISPARMIO DI ALESSANDRIA - ALESSANDRIA (AI)	Iniziative a sostegno dell'economia e dello sviluppo
2020-0039	FONDAZIONE CASSA DI RISPARMIO DI ALESSANDRIA - ALESSANDRIA (AI)	Rotonde Borsalino e Marengo
2020-0018	ALEXALA SCARL - ALESSANDRIA (AI)	Attività istituzionale. Quota esercizio 2020
2020-0064	FONDAZIONE SIALA - SISTEMA LOGISTICO DEL NORD-OVEST D'ITALIA - ALESSANDRIA (AI)	Quota per spese istituzionali e di rappresentanza
2020-0072	FONDAZIONE SIALA - SISTEMA LOGISTICO DEL NORD-OVEST D'ITALIA - ALESSANDRIA (AI)	Gestione attività. Quota esercizio 2020
2020-0035	FONDAZIONE CASSA DI RISPARMIO DI ALESSANDRIA - ALESSANDRIA (AI)	Operazioni e processi finalizzati al supporto delle start up
2020-0020	ASSOCIAZIONE CLUB DI PAPILLON - ALESSANDRIA (AI)	GOLOSARIA tra i castelli del Monferrato ed. 2020
2020-0040	FONDAZIONE CASSA DI RISPARMIO DI ALESSANDRIA - ALESSANDRIA (AI)	Carta delle Fondazioni e Protocollo ACRI - MEF. Monitoraggio e valutazione stato finale dei lavori.

2020-0166 FONDAZIONE CASSA DI RISPARMIO DI ALESSANDRIA - ALESSANDRIA (AI)
Versamenti in conto capitale per l'esercizio 2020 di fondi destinati alla copertura di esigenze finanziarie della società strumentale OIKOS 2006 srl

TOTALI DI SVILUPPO LOCALE ED EDILIZIA POPOLARE: 15

ASSISTENZA AGLI ANZIANI

2020-0033	FONDAZIONE CASSA DI RISPARMIO DI ALESSANDRIA - ALESSANDRIA (AI)	Azioni a sostegno dell'assistenza agli anziani implemento fondi per nuovi progetti
2020-0033	FONDAZIONE CASSA DI RISPARMIO DI ALESSANDRIA - ALESSANDRIA (AI)	Azioni a sostegno dell'assistenza agli anziani implemento fondi per nuovi progetti

TOTALI DI ASSISTENZA AGLI ANZIANI: 2

RICERCA SCIENTIFICA E TECNOLOGICA

2020-0038	FONDAZIONE CASSA DI RISPARMIO DI ALESSANDRIA - ALESSANDRIA (AI)	Centro studi e ricerca sul mesotelioma e sulle patologie ambientali
2020-0027	ASSOCIAZIONE PER IL CENTRO NAZIONALE STUDI TARTUFO - ALBA (CN)	Attività annuale. Quota esercizio 2020
2020-0026	CONSORZIO PER LA PROMOZIONE DELLA CULTURA PLASTICA - CONSORZIO PROPLAST - RIVALTA SCRIVIA FRAZ. TORTONA (AI)	Attività di ricerca. Quota esercizio 2020
2020-0185	FONDAZIONE CASSA DI RISPARMIO DI ALESSANDRIA - ALESSANDRIA (AI)	Fondi a sostegno di progetti finalizzati al finanziamento della ricerca scientifica e tecnologica

TOTALI DI RICERCA SCIENTIFICA E TECNOLOGICA: 4

VOLONTARIATO, FILANTROPIA E BENEFICENZA

2020-0040	FONDAZIONE CASSA DI RISPARMIO DI ALESSANDRIA - ALESSANDRIA (AI)	Carta delle Fondazioni e Protocollo ACRI - MEF. Monitoraggio e valutazione stato finale dei lavori.
2020-0022	DIOCESI DI ALESSANDRIA - ALESSANDRIA (AI)	Emergenza Freddo anno 2020

2020-0226 C.I.S.S.A.C.A. - ALESSANDRIA (AI)
Continuità del tavolo emergenza covid. Pratiche di solidarietà e di contrasto all'esclusione sociale determinate dalle conseguenze dell'epidemia

2020-0036 FONDAZIONE CASSA DI RISPARMIO DI ALESSANDRIA - ALESSANDRIA (AI)
Aiuti ad enti ed associazioni per progetti finalizzati a favore di donne e minori in difficoltà a causa della violenza

2020-0021 ASSOCIAZIONE OPERE DI GIUSTIZIA E CARITÀ - ALESSANDRIA (AI)
Accoglienza notturna femminile

2020-0073 ASSOCIAZIONE OPERE DI GIUSTIZIA E CARITÀ - ALESSANDRIA (AI)
Progetto Neonati. Emergenza sociale COVID 19

2020-0274 ASSOCIAZIONE DI PROMOZIONE SOCIALE LAB121 - ALESSANDRIA (AI)
Piattaforma covid19Alessandria.help

2020-0001 FONDAZIONE CASSA DI RISPARMIO DI ALESSANDRIA - ALESSANDRIA (AI)
Fondo per il contrasto della povertà educativa minorile

2020-0023 FONDAZIONE CASSA DI RISPARMIO DI ALESSANDRIA - ALESSANDRIA (AI)
Azioni a contrasto della problematica abitativa sul territorio. Progetto Emergenze Abitative

2020-0025 FONDAZIONE CASSA DI RISPARMIO DI ALESSANDRIA - ALESSANDRIA (AI)
Attività a favore del sociale e del volontariato

2020-0282 FONDAZIONE CASSA DI RISPARMIO DI ALESSANDRIA - ALESSANDRIA (AI)
Assistenza e interventi sociali a favore delle fasce deboli colpite dagli effetti sociali della pandemia Covid-19.

2020-0096 GRUPPO VOLONTARI GALIMBERTI - GVG - ALESSANDRIA (AI)
Attività di socializzazione

2020-0021 ASSOCIAZIONE OPERE DI GIUSTIZIA E CARITÀ - ALESSANDRIA (AI)
Accoglienza notturna femminile

2020-0159 ASSOCIAZIONE OPERE DI GIUSTIZIA E CARITÀ - ALESSANDRIA (AI)
Emergenza Covid 19

2020-0154 L'ABBRACCIO ASSOCIAZIONE DI VOLONTARIATO ONIUS - FUBINE (AI)
Castelletto per i bambini di Sokponà 2020/21

2020-0024 FONDAZIONE CON IL SUD - ROMA (RM)
Quota Fondazione con il Sud
Spese di gestione

2020-0108 FONDAZIONE SOLIDAL ONIUS - ALESSANDRIA (AI)

2019-0023 AGENZIA TERRITORIALE PER LA CASA DEL PIEMONTE SUD - ALESSANDRIA (AI)
Finalmente casa 2017-2019 - 3° parte

2020-0126 G.S.H.PEGASO A.S.D.(GRUPPO SPORTIVO HANDICAP PEGASO ASSOCIAZIONE SPORTIVA DILETTANTISTICA) - ASTI (AT)

Tokyo 2020

TOTALI DI VOLONTARIATO, FILANTROPIA E BENEFICENZA: 19

PROTEZIONE CIVILE

2020-0184 FONDAZIONE CASSA DI RISPARMIO DI ALESSANDRIA - ALESSANDRIA (AI) Fondi a disposizione per finanziare progetti finalizzati a risolvere eventuali problematiche di protezione civile

2020-0032 COORDINAMENTO ORGANIZZAZIONE DI VOLONTARIATO DI PROTEZIONE CIVILE DELLA PROVINCIA DI ALESSANDRIA - ALESSANDRIA (AI) Efficienza della colonna mobile di protezione civile

2020-0215 COORDINAMENTO ORGANIZZAZIONE DI VOLONTARIATO DI PROTEZIONE CIVILE DELLA PROVINCIA DI ALESSANDRIA - ALESSANDRIA (AI) Acquisto attrezzatura piattaforma scarrabile per rimozione alberi abbattuti

TOTALI DI PROTEZIONE CIVILE: 3

PROTEZIONE E QUALITÀ AMBIENTALE

2020-0246 COMUNE DI MORNESE - MORNESE (AI) Adeguamento impianto antincendio del plesso scolastico di Mornese

TOTALI DI PROTEZIONE E QUALITÀ AMBIENTALE: 1

TOTALE PROGETTI PROPRI N. 106

Tabella 2 - **ATTIVITÀ EROGATIVA 2020 - ELENCO PROGETTI DI TERZI**

NUMERO RICHIEDENTE RICHIESTA	DESCRIZIONE PROGETTO
EDUCAZIONE, ISTRUZIONE E FORMAZIONE	
2020-0131	ASSOCIAZIONE NAZIONALE ALPINI - SEZIONE DI CASALE MONFERRATO - GRUPPO ALPINI DI SERRALUNGA DI CREA - CASALE MONFERRATO (AI) ACQUISTO MATERIALE INFORMATICO E DIDATTICO PER LE SCUOLE DI FRAZIONE MADONNINA
2020-0132	COMUNE DI SERRALUNGA DI CREA - SERRALUNGA DI CREA (AI) LAVAGNE MULTIMEDIALI E MATERIALE INFORMATICO PER LA SCUOLA PRIMARIA DI FRAZIONE MADONNINA
2020-0270	EDUCATIONAL FORUM (FORUM) - CASALE MONFERRATO 15033 (AI) SAUDADE
2020-0201	I.C. MARTIRI DELLA BENEDICTA - SERRAVALLE SCRIVIA (AI) SCREENING DSA: DAI PREREQUISITI ALLA DIAGNOSI PRECOCE.
2020-0049	ASSOCIAZIONE AMICI DI CORRIREAL - ALESSANDRIA (AI) PROGETTO 'ALGIOVANI'
2020-0163	VEDRAL... ASSOCIAZIONE DI VOLONTARIATO PER APPRENDIMENTO, AUTONOMIA E COMUNICAZIONE CON INFORMATICA - OVADA (AI) TABLET E COMUNICAZIONE PER GRAVI DISABILITÀ (4° ANNO)
2020-0204	ASSOCIAZIONE SPORTIVA DILETTANTISTICA CASA DEL GIOVANE VIRTUS - NOVI LIGURE (AI) PROGETTO ESTIVO 2020 - ALLA RICERCA DEL TEMPO PERDUTO
2020-0048	COMUNE DI OVADA - OVADA (AI) BABY PARKING PER L'OVADESE PERIODO SETTEMBRE 2019/ AGOSTO 2020
2020-0259	CONSERVATORIO DI MUSICA 'A. VIVALDI' - ALESSANDRIA (AI) CANTIERE VIVALDI 2020-2021
2020-0244	ASSOCIAZIONE AMICI DELLA MUSICA SOLIVA - CASALE MONFERRATO (AI) MUSICA È VITA
2020-0264	CONFAGRICOLTURA ALESSANDRIA - ALESSANDRIA (AI) VIENI IN CAMPAGNA NELLE FATTORIE DIDATTICHE
	
2020-0052	ISTITUTO COMPRENSIVO VALENZA A - VALENZA (AI) CE.ST.IN.GEO. CAPIRE PRIMA IL MONDO OGGI
2020-0094	JOB ACADEMY - CASALE MONFERRATO (AI) A SCUOLA DI VITA DIGITALE, DIVENTARE GRANDI CON I NUOVI MEDIA
2020-0256	ASSOCIAZIONE SPORTIVA DILETTANTISTICA PIETRO FOSSATI - NOVI LIGURE (AI) LA FICTION CINEMATOGRAFICA IN AIUTO DEL CICLISMO GIOVANILE PROVINCIALE
2020-0247	SISTEMA EDILE PER LA FORMAZIONE E LA SICUREZZA DELLA PROVINCIA DI ALESSANDRIA - SISTEDIL - ALESSANDRIA (AI) FORMAZIONE SENZA CONFINI
2020-0088	OSSERVATORIO PERMANENTE GIOVANI EDITORI - FIRENZE (FI) PROGETTO 'IL QUOTIDIANO IN CLASSE', PER LA PROVINCIA DI ALESSANDRIA, PER L'ANNO SCOLASTICO 2020/2021
2020-0161	ISTITUTO SUPERIORE C. BALBO - CASALE MONFERRATO (AI) PROGETTO CONFUCIO
TOTALI DI EDUCAZIONE, ISTRUZIONE E FORMAZIONE: 17	
ARTE, ATTIVITÀ E BENI CULTURALI	
2020-0095	URSARIA AMICI DEL MUSEO ODV - ACRONIMO URSARIA ODV - ORSARA BORMIDA (AI) INNOVAZIONE DEL SISTEMA MUSEALE DI ORSARA BORMIDA
2020-0085	COMUNE DI PONTECURONE - PONTECURONE (AI) RIFUNZIONALIZZAZIONE PALAZZO COMUNALE E TORRE CIVICA MEDIANTE LA REALIZZAZIONE DI SALA POLIFUNZIONALE
2020-0143	FONDAZIONE ECOMUSEO DELLA PIETRA DA CANTONI - CELLA MONTE (AI) SISTEMAZIONE CORTILE PALAZZO VOLTA
2020-0093	L'ARCANGELO ASSOCIAZIONE ONIUS PINACOTECA VOITAGGIO - VOITAGGIO (AI) TUTELA, PROMOZIONE E VALORIZZAZIONE PINACOTECA CAPPUCCINA E BENI ARTISTICI DI VOITAGGIO
2020-0255	COMITATO ARCHIVIO PITTOR GIANI - SAN SEBASTIANO CURONE (AI) FELICE GIANI GRATO ALLA SUA PATRIA DOCUMENTI DISEGNI E INCISIONI DI UNA STORIA NEOCLASSICA

2020-0232	COMUNE DI CASALE MONFERRATO - CASALE MONFERRATO (AI)	CASALE RISPLENDE
2020-0118	ASSOCIAZIONE CULTURALE MUSICALE ARTEMUSICA - VALLE SAN BARTOLOMEO (AI)	PAROLE, SUONI, COLORI XXII EDIZIONE
2020-0200	COMUNE DI SAN SALVATORE MONFERRATO - SAN SALVATORE MONFERRATO (AI)	PEMI FESTIVAL PAROLE E MUSICA IN MONFERRATO
2020-0220	DIOCESI DI CASALE MONFERRATO - CASALE MONFERRATO (AI)	PROGETTO CANTIERE SPERANZA DENOMINATO 'METERSI IN CAMMINO DA CREDENTI' A DISPOSIZIONE DELLA COMUNITÀ ECCLESIALE E CIVILE DELLA DIOCESI
2020-0129	COMUNE PONZONE - PONZONE (AI)	STAMPA ANTICHI STATUTI DI PONZONE
2020-0123	CIRCOLO FILATELICO E NUMISMATICO DI ALESSANDRIA - ALESSANDRIA (AI)	70 ANNI DI STORIA POSTALE NUMISMATICA E DI VITA A DISPOSIZIONE DELLE PERSONE CON FRAGILITÀ
2020-0207	CIRCOLO FILATELICO E NUMISMATICO DI ALESSANDRIA - ALESSANDRIA (AI)	ALECOMICS 2020 - 6° FESTIVAL DEL FUMETTO: TEMPO LIBERO E PROMOZIONE DELLA CREATIVITÀ TRA I GIOVANI
2020-0101	GRUPPO DUE SOTTO L'OMBRELLO - OVADA (AI)	RASSEGNA MUSICALE ENOGASTRONOMICA 'VENDemmIA JAZZ'
2020-0062	ASSOCIAZIONE EX L. 266/91 UNA NOTA PER LA VITA - VALMADONNA - ALESSANDRIA (AI)	MUSICASSISTENCE 2020
2020-0149	ASSOCIAZIONE PANTHEON - ALESSANDRIA - VILLA DEL FORO (AI)	XI FESTIVAL INTERNAZIONALE 'ALESSANDRIA BAROCCA E NON SOLO...'
2020-0046	PROGETTO MUSICA ASSOCIAZIONE CULTURALE - ALESSANDRIA (AI)	STAGIONE ARTISTICA 2020
2020-0218	CIRCOLO CULTURALE OMBRE ROSSE - ALESSANDRIA (AI)	A SPASSO CON UMBERTO, L'ALESSANDRIA DI ECO TRA IDENTITÀ ED EVASIONE
2020-0223	ASSOCIAZIONE CULTURALE CASANOEGO - VERCELLI (VC)	JAZZ: RE: FOUND PRESENTA PIACE TO BE (MONFERRATO EXPERIENCE)
2020-0107	CIRCOLO DEL CINEMA ADELIO FERRERO - ALESSANDRIA (AI)	FEDERICO FELINI E ALESSANDRIA



2020-0134	ASSOCIAZIONE CULTURALE ALECOMICS - ALESSANDRIA (AI)	ALECOMICS - FESTIVAL DEL FUMETTO
2020-0241	DIOCESI DI ALESSANDRIA - ALESSANDRIA (AI)	STORICI ECCLESIASTICI ALESSANDRINI
2020-0239	ITALIA NOSTRA ONLUS - SEZIONE ALESSANDRIA - ALESSANDRIA (AI)	13° CORSO ARTE E ARCHITETTURA - ALESSANDRIA 1821. STORIA, ARTE E ARCHITETTURA DI UNA CITTÀ TRA MEMORIE NAPOLEONICHE E ORIGINI DEL RISORGIMENTO
2020-0112	ISTITUTO PER LA STORIA DELLA RESISTENZA E DELLA SOCIETÀ CONTEMPORANEA DI ALESSANDRIA - ISRAL - ALESSANDRIA (AI)	PUBBLICAZIONE DE 'QUADERNO DI STORIA CONTEMPORANEA' (ANNO 2020 - NN. 67 E 68) - RIVISTA SCIENTIFICA DELL'ISRAL
2020-0157	ASSOCIAZIONE PER LA PACE E LA NONVIOLENZA ODV - ALESSANDRIA (AI)	STAMPA E DIFFUSIONE LIBRO 'SESSANTOTTO IN PERIFERIA'
2020-0121	ASSOCIAZIONE SPAZIOIDEA ODV - ALESSANDRIA (AI)	LIBRERIA SOLIDALE IN ALESSANDRIA: ATTUAZIONE DE 'IL BORGO DI ELIO'
2020-0260	ASSOCIAZIONE NAZIONALE PARTIGIANI D'ITALIA - COMITATO PROVINCIALE DI ALESSANDRIA - ALESSANDRIA (AI)	ATTIVITÀ A.N.P.I. 2020
2020-0120	ISTITUTO PER LA STORIA DELLA RESISTENZA E DELLA SOCIETÀ CONTEMPORANEA DI ALESSANDRIA - ISRAL - ALESSANDRIA (AI)	GALLERIA GUASCO - PALAZZO GUASCO - 2020
2020-0106	COMUNE DI ARGUATA SCRIVIA - ARGUATA SCRIVIA (AI)	RIORDINO E CATALOGAZIONE ARCHIVI DI DEPOSITO E STORICO
2020-0128	ASSOCIAZIONE IDEA VALCERRINA - CERRINA MONFERRATO (AI)	STAGIONE MUSICALE 'ARMONIE IN VALCERRINA 2020'
2020-0089	ACCADEMIA FILARMONICA DI CASALE - CASALE MONFERRATO (AI)	ACCADEMIA IN MONFERRATO
2020-0180	ASSOCIAZIONE ALEXANDRIA CLASSICA/ ORCHESTRA CLASSICA DI ALESSANDRIA - ALESSANDRIA (AI)	ORCHESTRA IN PROVINCIA... E NON SOLO!
2020-0122	DIOCESI DI TORTONA - TORTONA (AI)	PEROSI FESTIVAL 2020: CRISI, RINASCITA CULTURALE E INNOVAZIONE DIGITALE.

2020-0266	ASSOCIAZIONE CULTURALE KARKADÉ - NOVI LIGURE (AI)	NOVI MUSICA FESTIVAL 2020/2021 E ANNESSO CONCORSO INTERNAZIONALE DI COMPOSIZIONE
2020-0116	CITTÀ DI ALESSANDRIA - ALESSANDRIA (AI)	PIETRO SASSI 1834-1905. VIVERE DELL'ARTE E CON L'ARTE
2020-0206	ASSOCIAZIONE SPAZIOIDEA ODV - ALESSANDRIA (AI)	SPAZIO ALL'IDEA 2020 - LA POLIS DEL FUTURO: ALESSANDRIA
2020-0265	AMICI MUSEI ACQUESI AMA - ACQUI TERME (AI)	TRASECOLARE - ATTRAVERSO I SECOLI CON UN PO' DI STUPORE. LUCA PANCRAZZI MUSEO ARCHEOLOGICO ACQUI TERME
2020-0102	PUNTO LAVORO IMPRESSIONI GRAFICHE SCS ONLUS - ACQUI TERME (AI)	FESTIVAL RI-COSTITUENTE: LA COSTITUZIONE DEL 2050
2020-0055	ASSOCIAZIONE PAROLE E MUSICA - CASTELLAZZO BORMIDA (AI)	CORSO DI RECITAZIONE
2020-0233	AMICI DEL MUSEO ETNOGRAFICO GAMBARINA ONLUS - ALESSANDRIA (AI)	2020 - LA MEMORIA DIVENTA STORIA VIDEOCARTOLINE DAL PASSATO
2020-0177	PARROCCHIA BEATA VERGINE ASSUNTA - VALMADONNA - AL - VALMADONNA - ALESSANDRIA (AI)	RECUPERO E MANUTENZIONE DI BENI IMMOBILIARI (SPAZI PER IL CUITO, ORATORIAI E DI SOSTEGNO ALLE ATTIVITÀ PARROCCHIALI)
2020-0087	PARROCCHIA SANTA CATERINA D'ALESSANDRIA - CASSINE (AI)	RISTRUTTURAZIONE E CONSOLIDAMENTO CHIESA SANTA MARIA DI FONTANIALE
2020-0249	PARROCCHIA SANTA CATERINA D'ALESSANDRIA - CASSINE (AI)	OPERE DI MANUTENZIONE STRAORDINARIA DELLA CHIESA DI SANT'ANNA - FRAZ. SANT'ANNA - COMUNE DI CASSINE
2020-0151	PARROCCHIA NOSTRA SIGNORA DEL CARMINE - CREMOINUO (AI)	RESTAURO PORTONI CHIESA PARROCCHIALE
2020-0140	PARROCCHIA DI SAN PERPETUO - SOLERO (AI)	RESTAURO DI DIPINTO A OLIO SU TELA RAFFIGURANTE L'ARCANGELO MICHELE CON ANCONA LIGNEA POLICROMA E DORATA
2020-0156	CONFRATERNITA SANTISSIMA TRINITÀ E SAN ROCCO - GARBAGNA (AI)	RESTAURO DI N°2 DIPINTI AD OLIO SU TELA LA MADONNA CON BAMBINO SAN GIOVANNINO E SANTA ELISABETTA-SAN ROCCO)



2020-0269	ENTE SEMINARIO VESCOVILE DI CASALE MONFERRATO - CASALE MONFERRATO (AI)	RESTAURO E RISANAMENTO CONSERVATIVO DELLE COPERTURE E DI PARTE DEGLI INTONACI DELLA CHIESA DI S. FIUPO NERI IN CASALE MONFERRATO
2020-0117	PARROCCHIA BEATA VERGINE ASSUNTA - CASTELSPINA (AI)	RESTAURO DEL SETTECENTESCO ORGANO A CANNE DELLA CHIESA PARROCCHIALE DI CASTELSPINA
2020-0141	PARROCCHIA DI SAN MARTINO VESCOVO - CARBONARA SCRIVIA (AI)	ORATORIO DI SAN ROCCO - RESTAURO PORTONE, PORTA LATERALE E FINESTRA
2020-0158	CONFRATERNITA SS. ANNUNZIATA - CAPRIATA D'ORBA (AI)	CONSOLIDAMENTO VOITA DELLA NAVATA CENTRALE E DEL MURO DEL SAGRATO
2020-0202	PARROCCHIA NOSTRA SIGNORA ASSUNTA CATTEDRALE - ACQUI TERME (AI)	RISANAMENTO CONSERVATIVO COPERTURA 'CHIESA DI SANT'ANTONIO ABBATE'
2020-0053	COMITATO AMICI DI S.MARIA - SALE (AI)	RESTAURO DELLA STATUA LIGNEA SETTECENTESCA DEL BAMBINO GESÙ BENEDECENTE.
2020-0090	COMUNE DI BASSIGNANA - BASSIGNANA (AI)	INTERVENTO CONSERVATIVO DI RESTAURO AFFRESCO PIAZZA DELLA LIBERTÀ
2020-0124	PARROCCHIA DELL'ASSUNZIONE DI MARIA VERGINE - POZZO GROppo (AI)	RESTAURO PORTONE LIGNEO PRINCIPALE E PORTA LATERALE
2020-0138	PARROCCHIA DI SAN MICHELE ARCANDELO - BOSCO MARENGO (AI)	RESTAURO DELLA TORRE CAMPANARIA DELLA CHIESA DI SAN MICHELE ARCANDELO
2020-0250	PARROCCHIA DEI SS. PIETRO E PANTALEONE - BOSCO M.GO (AI)	RESTAURO E CONSOLIDAMENTO DELLA CHIESA DELLA SS.MA TRINITÀ
2020-0251	PARROCCHIA DI SAN FELICE - FRUGAROLO (AI)	RESTAURO DELLA CHIESA DI SANT'ANNA
2020-0252	PARROCCHIA DI SAN LORENZO - CAMINO (AI)	CAPPELLA FUNERARIA MARCHESI SCARAMPI - MESSA IN SICUREZZA RECINZIONE
2020-0153	CITTÀ DI ALESSANDRIA - ALESSANDRIA (AI)	STAGIONE EVENTI 2020
2020-0155	ASSOCIAZIONE CULTURALE STREGATI - ALESSANDRIA (AI)	M.AR.TI[E]. CELEBRAZIONE I LEGAMI STAGIONE 2020/21
2020-0254	ASSOCIAZIONE IL PICCHIO - CAMINO (AI)	FESTIVAL CAMON ITACA MONFERRATO 2020

2020-0176	ASSOCIAZIONE CULTURALE 'IO VIVO CASTELLETTO - CASTELLETTO MERLI (AI)	CASTELLETTO MERLI PALCOScenICO - FESTIVAL DEL TEATRO PER PASSIONE
2020-0152	ASSOCIAZIONE I POCHI - NOVI LIGURE (AI)	SALVIAMO LA SCUOLA DI TEATRO I POCHI DI ALESSANDRIA
2020-0267	ASSOCIAZIONE ARTISTICO CULTURALE 'MUSICA E PENSIERO - VIGNALE MONFERRATO (AI)	STAGIONE SINFONICA MCO 2020/2021
2020-0164	TEATRO DEL RIMBALZO - ALESSANDRIA (AI)	LA STORIA CHE VIVIAMO (RACCONTI AL TEMPO DEL COVID) - PALESTRA DELLE EMOZIONI E FIABE FATTE IN CASA (ANNO VIII) BULLISMO
2020-0165	ASSOCIAZIONE IL PORCOSPINO - GAMALERO (AI)	ALESSANDRIA COVID-19 IL DOCUMENTARIO
TOTALI DI ARTE, ATTIVITÀ E BENI CULTURALI: 65		
SVILUPPO LOCALE ED EDILIZIA POPOLARE		
2020-0248	ASSOCIAZIONE PONTISTURSE ECOLOGIA E ARTE ODV - A.P.E.A. ODV - PONTISTURA (AI)	RIGUALIFICAZIONE DEL PORTICATO DEL GIARDINO DI COMUNITÀ DI PONTISTURA
2020-0125	COMUNE DI CONZANO - CONZANO (AI)	FIERA DEGLI ANTICHI MESTIERI 2020
2020-0146	CITTÀ DI ALESSANDRIA - ALESSANDRIA (AI)	COMMÉMORATION VIRTUELLE DELLA RIEVOCAZIONE STORICA DELLA BATTAGLIA DI MARENGO 2020 - 220° ANNIVERSARIO
2020-0199	ASSOCIAZIONE ATTIVITÀ E COMMERCIO CORSO ACQUI - ALESSANDRIA (AI)	QUARTIERE CRISTO NEL CUORE
2020-0214	COMUNE DI FUBINE MONFERRATO - FUBINE MONFERRATO (AI)	PROGETTO PEDALA A FUBINE MONFERRATO
2020-0198	COMUNE DI SAN SEBASTIANO CURONE - SAN SEBASTIANO CURONE (AI)	FIERA NAZIONALE DEL TARTUFO BIANCO E NERO ANNO 2020
2020-0130	VETERAN CAR CLUB PIETRO BORDINO - ALESSANDRIA (AI)	30ENTESIMO GRAND PRIX BORDINO 5° CORSO SCOLASTICO
2020-0203	FONDAZIONE GIOVANNI GORIA - ASTI (AI)	VISIONARI 2030



2020-0263	COMUNE DI ROSIGNANO MONFERRATO - ROSIGNANO MONFERRATO (AI)	PROGETTIAMO GIOVANE III STEP
2020-0208	ASSOCIAZIONE LIBARNA ARTEVENTI APS - SERRAVALLE SCRIVIA (AI)	LIBARNA E IL SUO TERRITORIO - ATTIVITÀ DI VALORIZZAZIONE ANNO 2020
2020-0083	CONSORZIO COLLINE DEL MONFERRATO CASALESE - CASALE MONFERRATO (AI)	ATTIVITÀ DI PROMOZIONE, TUTELA E VIGILANZA
2020-0240	COMUNE SPIGNO MONFERRATO - SPIGNO MONFERRATO (AI)	RIGUALIFICAZIONE DEL SALONE POLIFUNZIONALE DI SPIGNO MONFERRATO
2020-0253	PARROCCHIA DI SANT'AGATA - PONTISTURA (AI)	PROGRAMMA DI RIQUALIFICAZIONE DELL'ORATORIO: RIFACIMENTO SERVIZIO IGIENICO
2020-0258	AGENZIA TERRITORIALE PER LA CASA DEL PIEMONTE SUD - ALESSANDRIA (AI)	ANZIANI SENZA BARRIERE, 2020-2022

TOTALI DI SVILUPPO LOCALE ED EDILIZIA POPOLARE: 14

RICERCA SCIENTIFICA E TECNOLOGICA

2020-0162	PROVINCIA DI ALESSANDRIA - ALESSANDRIA (AI)	SONDE
-----------	---	-------

RICERCA SCIENTIFICA E TECNOLOGICA

VOLONTARIATO, FILANTROPIA E BENEFICENZA

2020-0234	ASSOCIAZIONE ANFFAS ONIUS TORTONA (ASS.NAZ.FAM. DI PERSONE CON DISABILITÀ INTELLETTIVA / RELAZIONALE) - VILLAROMAGNANO (AI)	PROGETTO DI AMPLIAMENTO STRUTTURALE PER REALIZZAZIONE DI 5 POSTI RESIDENZIALI, PER DISABILI, URGENTI, DI PUBBLICA UTILITÀ.
2020-0178	ASSOCIAZIONE TURISTICA PRO LOCO PRATOLUNGO - GAVI (AI)	RISTRUTTURAZIONE DELLA SEDE DELLA PRO LOCO
2020-0262	UNIONE MONTANA SUOI D'ALERAMO - ASCA - ACQUI TERME (AI)	ORTI DI COMUNITÀ

2020-0257	ASSOCIAZIONE PER LA PROMOZIONE DEL VOLONTARIATO ALESSANDRINO APPROVA - ALESSANDRIA (AI)	POVERI 2020/2021
2020-0261	ASSOCIAZIONE MARIA BENSI ONIUS - ALESSANDRIA (AI)	ASSISTENZA GIOVANI DIVERSAMENTE ABILI
2020-0213	ASSOCIAZIONE COMUNITÀ SAN BENEDETTO AL PORTO APS - ALESSANDRIA (AI)	SUPPORTO AGLI SPORTELLI EMERGENZA COVID 19
2020-0219	PARROCCHIA SS. MICHELE E PIETRO - FELIZZANO (AI)	RICOMINCIAMO CON PRUDENZA
2020-0110	CIRCOLO RICREATIVO 'ORESTE SIMONOTTI, AFFILIATO PRESSO ASSOCIAZIONE RICREATIVA E CULTURALE ITALIANA - VALENZA (AI)	VILLABELLA DI VALENZA. UNA FRAZIONE CHE GUARDA AL FUTURO. PROGETTO DI PROMOZIONE SOCIALE
2020-0205	PARROCCHIA SS. FELICE E AGATA - OVIGLIO (AI)	INSIEME CON ATTENZIONE
2020-0139	ISTITUTO EUROPEO PER LO SVILUPPO SOCIO ECONOMICO (ISES) - ALESSANDRIA (AI)	SOCIALFOOD
2020-0169	ISTITUTO COOPERAZIONE SVILUPPO ONIUS - ICS ONIUS - ALESSANDRIA (AI)	RITORNO ASSISTITO E REINTEGRAZIONE SOCIALI DEI FLUSSI MIGRATORI - FASE 4
2020-0084	SOCIETÀ AGRICOLA OPERAIA MUTUO SOCCORSO DI CAPRIATA D'ORBA - S.A.O.M.S. DI CAPRIATA D'ORBA - CAPRIATA D'ORBA (AI)	COUBRI' IN TEMPO DI CRISI
2020-0245	ASSOCIAZIONE MISSIONE SAIDA ONIUS - VALENZA (AI)	PROGETTO 'NINOS ESPECIALES'
2020-0142	ASSOCIAZIONE FUTURA INFANZIA ONIUS - ALESSANDRIA (AI)	IN CASA BELLEVUE SI GIOCA INSIEME PER CONTRASTARE IL DISAGIO SOCIALE
2020-0228	ASSOCIAZIONE 'LE TRE ROSÈ A.S.D. DI PROMOZIONE SOCIALE - ROSIGNANO MONFERRATO (AI)	INTEGRAZIONE A CHILOMETRI 2020
2020-0100	ASSOCIAZIONE TURISTICA PRO LOCO CREMOJINO - CREMOJINO (AI)	CAMMINANDO CON DARIA 2020



2020-0237	CASCINA SAN MICHELE COOPERATIVA SOCIALE - ALESSANDRIA (AI)	BOTANICA E DISABILITÀ
2020-0047	COMUNE DI VILLAROMAGNANO - VILLAROMAGNANO (AI)	ADEGUAMENTO PARCO GIOCHI CON INSTALLAZIONI LUDICHE INCLUSIVE ED ADEGUAMENTO ACCESSIBILITÀ PER BAMBINI DIVERSAMENTE ABILI
2020-0057	ASD MONIEALE SPORTIEALE - MONIEALE (AI)	SPORT PER TUTTI 2020
2020-0145	S.S.D.VOLARE, SOCIETÀ SPORTIVA DIETANTISTICA NO PROFIT - ALESSANDRIA (AI)	TENNIS PER TUTTI

TOTALI DI VOLONTARIATO, FILANTROPIA E BENEFICENZA: 20

PROTEZIONE E QUALITÀ AMBIENTALE

2020-0238	LEGAMBIENTE CIRCOLO VERDEBLU APS - CASALE MONFERRATO (AI)	PREMIO LUISA MINAZZI AMBIENTALISTA DELL'ANNO
-----------	---	--

TOTALI DI PROTEZIONE E QUALITÀ AMBIENTALE: 1

TOTALE PROGETTI DI TERZI N. 118

TOTALE GENERALE N. 224 PRATICHE - EURO 3.187.870,06



FONDAZIONE
CASSA DI RISPARMIO
DI ALESSANDRIA

Bilancio di Missione
esercizio 2020

Progetto grafico e impaginazione
studio-due.it

Fotografie

Archivio Fondazione Cassa di Risparmio di Alessandria;
Andrea Amato, L.Conti, Luigi De Palma, Claudio Desimoni, inthestreet.it, Antonella Marchini, Albino Neri,
Giuseppe Perrone, Giulia Sirolli.

Palatium Vetus, Alessandria

pag. 18 - Scalone principale d'accesso
pag. 43 - Sala del Consiglio dell'antico broletto di Alessandria - scorcio con archi
pag. 51 - Trifora con lunetta decorata
pag. 57 - Ghiacciaia
pag. 63 - Scorcio di colonna con stemma e dipinto di San Paolo sullo sfondo
pag. 69 - Affresco sulla lunetta della trifora (XIII sec.)

© Fondazione Cassa di Risparmio di Alessandria

Finito di stampare
Luglio 2021



FONDAZIONE
CASSA DI RISPARMIO
DI ALESSANDRIA

www.fondazionecralessandria.it